

MUNDO

GRÁFICO



Petróleo Gal
Cura la Calvicie.

CAMARA FID

Ribas.

20 céntimos

Fitina
Capsulas Sello Granulada "Ciba"

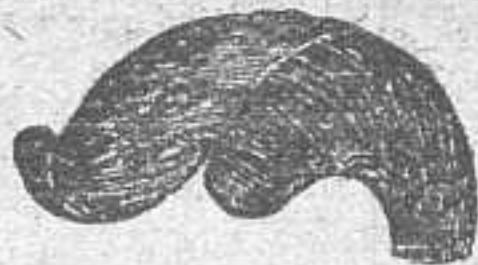
**SIN FÓSFORO
NO HAY VIDA**

De venta en todas las importantes farmacias.

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **El Hombre Fuerte**. Librería Pons Buenavista, 11, Barcelona.

RAMOS



Especialidad en bisoñes decaballero, premiados con diplomas y medallas de oro. Pelucas y postizos fantasía. Huertas, 7, Madrid.

España ante la guerra

OBRA ORIGINAL DEL ILUSTRE PERIODISTA

DIONISIO PEREZ

Pedida en las principales librerías de España y América y en la Administración de **Prensa Gráfica**, Hermosilla, 57, Madrid.

Concesionarios exclusivos para la venta en Buenos Aires: Ortigosa y Compañía, Rivadavia, 698.

AGUA DE SYRUS

Señoras! Usad **AGUA de SYRUS** la mejor para el cutis. De venta en las principales Perfumerías. DEPÓSITO EN MADRID PLAZA DE LA ENCARNACIÓN, 3

SE VENDE los clichés usados en esta Re vista. Dirigirse á Hermosilla, 57



Reumatismos
Piedra
Gota

Lumbago
Cálculos
Ciática

Si tiene turbia la orina,

cargada, maloliente, algo teñida de rojo, si la orina forma un sedimento de polvillo cristalino, de arenilla fina, á veces hasta con piedrecillas, puede afirmarse que su estado depende de la diátesis úrica. Como el éxito de su tratamiento depende ante todo del régimen, habrá que poner atención para escoger su agua mineral, pues su elección es importantísima. El agua mineral más recomendada por sus propiedades curativas, es la que se prepara uno mismo con los

LITHINÉS del D^r GUSTIN

Elimina rápidamente el ácido úrico, lava los riñones, hace abundante y límpida la orina, descongiona los órganos, opera una verdadera limpieza en los riñones, arrastra así las impurezas del organismo y precave contra muchas dolorosas dolencias del artritismo Gota, Piedra, Reumatismos, Lumbago, Ciática Cálculos del Hígado, de los Riñones y de la Vejiga.

Los Lithinés del D^r Gustin son un seguro y eficaz remedio contra el artritismo. Basta disolver en un litro de agua un paquete de Lithinés del D^r Gustin para obtener un agua deliciosa, ligeramente gaseosa y aún pura, que se mezcla á todas las bebidas.

1,20
la
caja

12 paquetes dan 12
litros de agua mineral



Depositorio único para España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA y en todas las buenas farmacias y almacenes.

OBRA NUEVA

JOSE FRANCES

El Año Artístico 1916

UN TOMO DE 384 PAGINAS EN CUARTO MAYOR, CON MÁS DE 300 GRABADOS Y EN EL QUE SE ANALIZAN Y COMENTAN TODOS LOS SUCESOS DE LA VIDA ARTÍSTICA ESPAÑOLA

PRECIOS:

En Rústica, 10 pesetas
Encuadernada, 12 pesetas

PEDIDOS A LA SOCIEDAD GENERAL DE LIBRERÍA MADRID

SAN ANTONIO

Fábrica

de harinas

Con magnífica maquinaria moderna y producción diaria de 12.000 kilos.

SE VENDE

Dirigirse á
Doña Dolores Ron
Viuda de Briales
MALAGA

PEELE

Los productos higiénicos «PEELE» del sabio dermatólogo Dr. Lehman, tienen fama mundial

“Lotion Peele,”

Hermosea y rejuvenece el cutis

sin pintarlo

Ptas. 6, 10 y 25

el frasco.

...

Crema Cecilia

Blanquea instantáneamente el cutis de manera distinguida sin perjudicarlo.

Ptas. 10 el tarro

...

Cejasil

Aumenta y hace crecer las pestañas de manera sorprendente. (Inofensiva para la vista).

Ptas. 10 el frasco

...

“DEPILATORIO,”

Destruye por completo la raíz del vello SIN CAUSAR EL MENOR DAÑO

Ptas. 10 y 15 frasco.

...

ANGELA VILLAR, hermosa tiple del Teatro Reina Victoria, de Madrid *Fot. Calvache*

COLONIA “PEELE”

es la más concentrada y tiene un perfume distinguido.

Ptas. 6 el frasco, 12 el litro.

ELIXIR “PEELE”

vegetal, detiene radicalmente la caída del pelo, vigorizándole

Ptas. 6 el frasco.

BELFAM “PEELE”

preparado líquido que da á los pechos una firmeza ideal. Uso externo.

Ptas. 7 el frasco.

HIERBINA “PEELE”

vence radicalmente la obesidad por fricciones.

Ptas. 6 el frasco y 15 el litro.

ESENCIAS “PEELE”

tienen el perfume natural de las flores. Jazmín, violeta, rosa, clavel, acacias, lilas y bouquet.

6 fsc. pño. y 15 gde. de lujo.

LOCURA DE AMOR

perfume de gran moda :: Ptas. 12 el frasco.

“SUGESTION”

perfume ultra-selecto.

30 fsc. y est. de lujo. y 10 pño.

“CREMA VEGETAL”

limpia y suaviza el cutis de manera admirable y deben usarla en vez de jabón.

Ptas. 10 el tarro y 6 medio tarro

“Beloculi,”

Da instantáneamente á los ojos un brillo fascinador. (Inofensivo para la vista).

Ptas. 10 la caja

...

“TINTURA,”

Tiñe instantáneamente las

canas

(completa-

mente

inofensiva)

castaño cla-

ro y obs-

curo.

Ptas. 15

la caja.

...

Polvos

finísimos, adherentes

y de perfu-

me delicioso,

no tienen rival.

Ptas. 5, 9 y 12

la caja.

...

MANISOFT

Blanquea y suaviza las manos de manera admirable.

Ptas. 7 el frasco.

...

*Los productos Peele
son magníficos, yo no
uso otros*

De venta en todas las Perfumerías, Farmacias Coipel, F. Gayoso, Madrid, y en el
Depósito Central: “CASA PEELE”, Alcalá, 73, Madrid

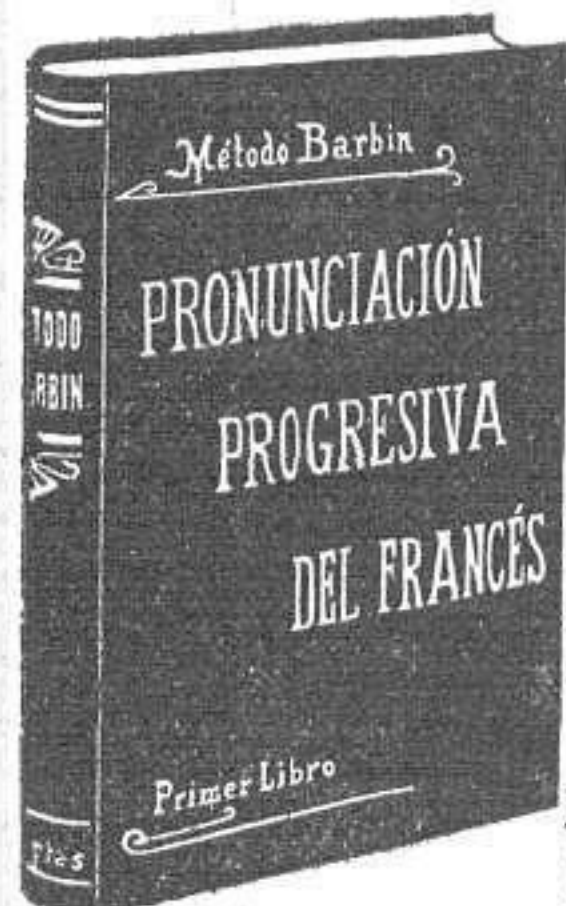
BOLSA de los BRILLANTES

Compra de Alhajas, brillantes, perlas, esmeraldas, zafiros. Se paga todo su valor.
Espos y Mina, 3, piso entlo. Tel.º 4.740

PALMIL-JIMENEZ

ACEITE RICINO DULCE,
FLÚIDO Y AROMÁTICO

EL UNICO LIBRO PARA APRENDER FRANCÉS



ó perfeccionarse en él
es el

"MÉTODO BARBIN"

porque es el único
que enseña la pronunciación

Pedid: "MÉTODO BARBIN"
4 pesetas en buenas librerías

Se manda á todas partes contra giro
de 4,50 pesetas á

F. BARBIN.—IDIOMAS
PUERTA DEL SOL, 11 y 12.—MADRID

LA HERNIA

CURACION RADICAL CON LOS



La ciencia ha dado un gran paso en el tratamiento de esta molesta y peligrosa enfermedad, consiguiendo curarla, en poco tiempo y en todas edades, según podemos probar con innumerables certificados de pacientes, que después de llevar años y más años aparatos de todas clases, han logrado con nuestro sencillo tratamiento verse libres para siempre de su dolencia.

J. NOTTON, Cirujano especialista, Montera, 8, Madrid.
Consultas gratis de 11 á 1. De 4 á 6, 5 pesetas. Elaboración y depósito: Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5.

Proveedores de la



Casa Real Española.

La buena mujer de su casa que conoce el valor del

BOVRIL

nunca se halla sin tenerlo en la casa. Es tal el valor del BOVRIL para los enfermos que miles de Médicos y enfermeras jamas se hallan sin él.
Agentes: A. CONRAD Y Ca. (S. en C.), BILBAO.



EL CUTIS

de las manos, de la cara, cuando está áspero, agrietado, deteriorado, con granos, rojeces, adquiere admirable tersura y suavidad con las primeras aplicaciones de la GLICERINA ESPECIAL.

Frasco, 0,60 pesetas

Pídase en todas las farmacias y droguerías de España, y Gayoso, Arenal, 2. Depósito: Martín y Durán, Pérez, Martín y C.ª, y Francisco Casas.

CARBONES MINERALES

para máquinas, calderas, gas, fraguas y hornos antracitosos y de flama, arcillas refractarias, ocre, alumbres y caolín de sus minas, ofrece el Banco Repoblación Forestal, S. A., Ronda S. Pedro, 51, Barcelona.

Lea usted los domingos

La Esfera

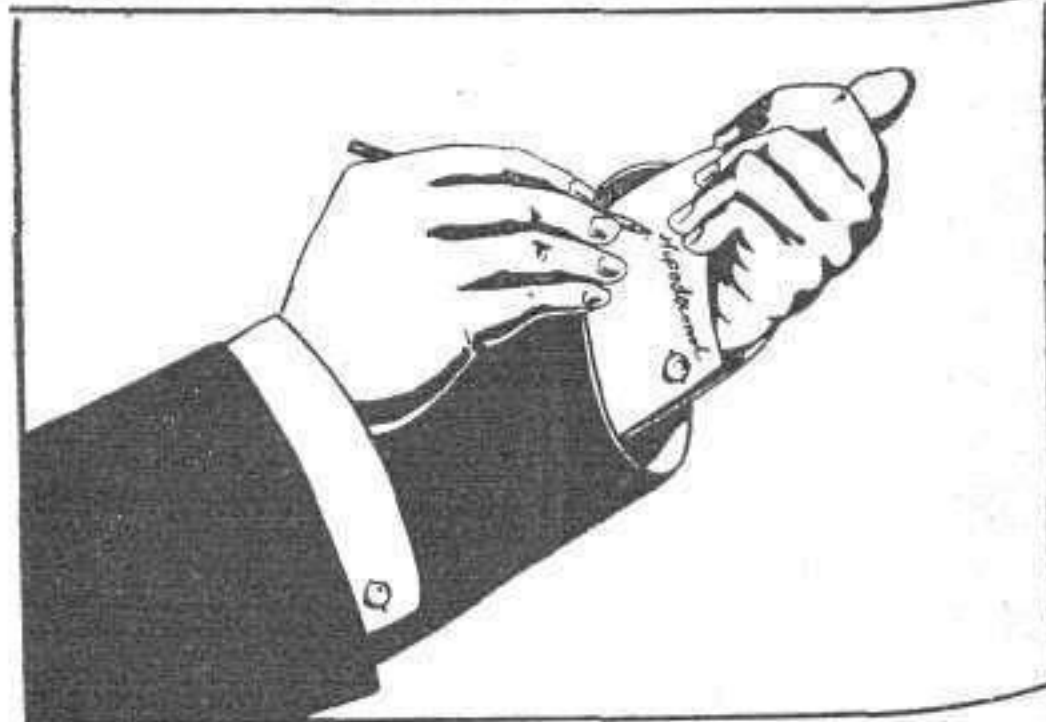
La juventud, el viejo Fausto reconquistó porque con AGUA RADIUM las canas se tiñó.

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de MUÑOZ, es el purgante-laxante más eficaz, más suave y más económico que existe en el mercado mundial. Veinte dosis, 50 céntimos. En todas las farmacias.



—¿Dice usted que para la falta de memoria debo tomar el **HIPODERMOL?**
Pues tomo nota para comprarlo inmediatamente.

MANTEQUERIAS

La manteca más fina ■ Comestibles y Fiambres ■

LEONESAS

NICOLAS MARÍA RIVERO, 8 y 10



"El Trust Pañero"

NUEVO ALMACEN
DE
PAÑOS INGLESES

Mayor, 24 y Coloreros, 1, tienda

Este nuevo almacén viene á llenar una necesidad en beneficio del público, presentando un precioso surtido de **Géneros Ingleses**, que sólo podían usar antes los aristócratas, por surtirlos únicamente los sastres de lujo, y hoy puede ofrecer esta nueva casa por metros á precios convenientes.

Mayor, 24 y Coloreros, 1, tienda

Año VII.-Núm. 285
MIÉRCOLES
11 ABRIL 1917
Apartado Correos 571
Dirección telegráfica:
«GRAFIMUN»

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Director: Francisco Verdugo Landi ~ Gerente: Mariano Zavala

REDACCIÓN —
ADMINISTRACIÓN
TALLERES
HERMOSILLA, 57
Suscripciones
y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
Sucursal:
RIVADAVIA, 698
BUENOS AIRES



EXCMO. SR. D. JULIO DOMINGO BAZÁN

Capitán general de Valencia, que ha fallecido repentinamente en dicha capital

Títulos y reválidas

los estudiantes lo aplauden, los profesores lo censuran, dándose una vez más el aflictivo espectáculo del radical divorcio entre educadores y educandos.

No por caprichosa propensión al eclecticismo ni por morbosa afición á llevar la contraria, sino razonadamente, y creo que racionalmente, estoy tan lejos de los unos como de los otros, tan disconforme con lo hecho por el ministro como con los censores de los Claustros universitarios.

Había que hacer algo con esos ejercicios de reválida, pero lo que se imponía, á mi juicio, no era suprimirlos, sino modificarlos quitándoles lo mismo los caracteres generales de forma, que los caracteres excepcionales de abrumadora y enervante faena. Como fórmula y ritualidad, ello desdecía de los altos fines de la enseñanza. Desfilan casi inconscientemente por delante de unos tribunales no más conscientes para repetir lo que ya se había dicho cada año, y llamar eso reválida, era harto poco decoroso. Caer, á empujones de la mala ventura, bajo la férula de uno de los contados tribunales rigoristas para verse sometido á preguntas «de pega» ó absolutamente insustanciales para el fin de los estudios, justificaba ese movimiento «de suprema piedad para el alma de la juventud escolar española», de que ha hablado el Sr. Burell.

El título de Bachiller no acreditará ahora que se obtiene sin reválida, ni más ni menos cultura general que antes, ni mejor ni peor conocimiento de las propias aptitudes y de la propia vocación, ni mayor ni menor preparación para alcanzar más elevados grados de disciplina científica. Es obligado decir lo mismo respecto de la Licenciatura ó respecto del Doctorado. La reválida no añadía garantía alguna. Ninguna se ha quitado con suprimirla.



PELIGROS PUJOL

Bella tiple cómica, que después de penosa enfermedad, que le obligó á retirarse del teatro, ha fallecido en Ronda

NIHILSA

Bella y notable cancionista, que ha realizado recientemente, con gran éxito, una brillante "tourné" por provincias

Lo que á Julio Burell ha ocurrido con su decreto suprimiendo los ejercicios de reválida en los centros de enseñanza dependientes del Ministerio de Instrucción pública, es una demostración de los grandes inconvenientes que tienen las reformas fragmentarias cuando recaen en una organización que necesita un arreglo fundamental, una reforma de raíz. Era evidente que constituían aquellos ejercicios de reválida, en la mayor parte de los casos, una farsa; en algunos contadísimos casos, una tarea fatigosa y estéril. El Sr. Burell lo ha echado abajo de una plumada, y mientras

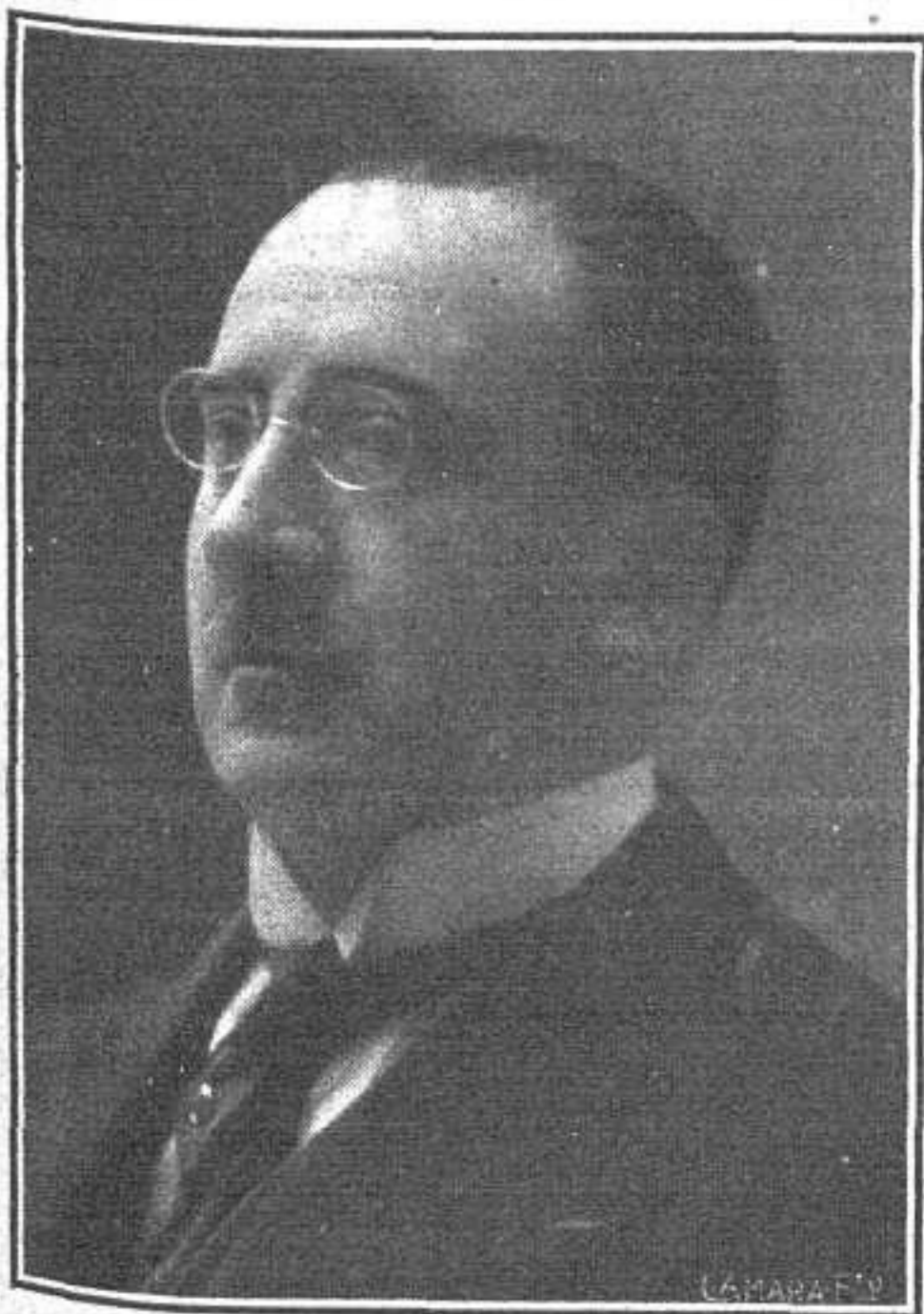
Pero el Sr. Burell no ha mirado más que lo que tenía en primer término: la inutilidad del esfuerzo estéril, y lo ha suprimido. ¿Habría hecho lo mismo si hubiese mirado á lo fundamental, á saber, á la necesidad ineludible y apremiante de que la segunda enseñanza y la enseñanza superior respondan á sus fines propios? El mal de la inútil reválida era insignificante al lado del mal de que el título de Bachiller no fuese el coronamiento de una enseñanza que diera aquella cultura general, que fuese aquel despertador de vocaciones y aquel discernimiento de aptitudes, que preparase eficaz-

Huelga de los ferroviarios de Valladolid



Fuerzas de Caballería disolviendo los grupos en la Acera de Ferrari

Fot. Santos Peña



D. JULIO JARIÁS BARONA
Autor de la interesantísima obra titulada "Las leyes de la guerra", que ha sido recientemente publicada con gran éxito

y qué tremendo alivio de gastos y de preocupaciones se daría á la clase media si se acabara con eso de las oposiciones, constituyen problemas de escasa entidad al lado de de aquel gran problema político de un Estado que no haciendo caso de sus títulos para el propio servicio, les impone al país como garantía sobrada para todo.

No sería yo sincero si dijera que la reforma del Sr. Burell ha agravado eso; pero es evidente que ni lo ha mejorado, ni lo ha tomado siquiera en consideración. Ya que no pudiera ir ahora de una vez á la reforma total de la instrucción pública en esas dos ramas de la segunda enseñanza superior, ó de una de ellas siquiera, es doloroso que no haya modificado en lugar de suprimir. Si los ejercicios de reválida no servían para probar ninguna cosa, ¿por qué no sustituirlos por otros que por su contenido, por su tramitación y por quien los juzgara, tuviesen aquella eficacia probatoria que no se daba en lo existente? Los formularios y los apuntes por los cuales se venían haciendo esos ejercicios eran su más categórica condenación. ¿No podía sustituirseles por otros, comunes á todos los centros respectivos, y que no fuesen repaso memorista de lo que se estudió ó se aprobó, sino manifestación del fruto con que se estudiara y de la legitimidad con que se aprobara?

Muy bien suprimidos «el repaso industrial y los manuales desconcertantes», de que habla el Sr. Burell, comparándoles con una camisa de fuerza; pero ¿es que entre mantenerles y suprimirles no había aquel término saludable de modificarlos de acuerdo con el fin á que debiera ello responder, y que sigue incumplido? ¿Es que no puede reducirse á un «cuestionario» ni siquiera muy largo, que no haga preguntas que puedan contestarse al pie de la letra, sino que sugiera asuntos que exciten á discurrir y recordar. todo el plan de estudios del Bachillerato? Pues un tribunal consciente, extraño al Instituto, formado por aquellos elementos de la propia enseñanza oficial ó de fuera de ésta, que han de padecer luego la incapacidad del Bachiller, tendría con eso base suficiente pa-



D. JOSÉ CAMPOS DE ESPADAS
Distinguido literato de Barcelona, culto escritor y autor de muchas obras musicales improvisadas y populares, compuestas sin conocer la teoría musical

ra opinar y discernir ó negar el título, y eso sería quizás no sólo una prueba para los estudiantes, sino también para sus propios profesores y para todo el sistema docente oficial...

Cierto que una reforma de esta clase no habría encontrado aplausos ni en los Claustros ni en sus alumnos, probablemente ni siquiera en los mismos padres de familia que luego se lamentan tan airadamente de la instrucción pública oficial por costosa y por estéril; pero, ¿razón de más para pensar que eso es lo que había que hacer!

SALVADOR CANALS

mente para los estudios ulteriores, ni el título de licenciado en Derecho ó en Medicina ó en Letras ó en Ciencias, una garantía suficiente ni siquiera para el propio Estado que los otorga.

Porque ya he dicho varias veces, censurando el abuso de las oposiciones, cómo no se fía el Estado de esos títulos que se dan en su nombre, puesto que no admite á su servicio á los que lo adquirieron como no se sometan á pruebas muy rigurosas. Cuánto dinero se ahorraría el propio Estado si los títulos fuesen aquella garantía, cómo ganaría la Administración si por esto pudiera nutrir de otro modo las filas de sus servidores,

DE LA HUELGA DE VALLADOLID



Fuerzas de Infantería y Caballería vigilando la entrada á los talleres del ferrocarril del Norte

Fot. Santos Peña

Los pasos en el pueblo de N.

UN íntimo amigo que tengo en el indicado pueblo, invitóme á pasar en él la Semana Santa.

Y en su carta me decía :

«Si quieres saber hasta qué punto el fervor religioso hace milagros, no faltes.»

Quise, verbalmente responder á su afectuosa carta, y el Martes Santo del extinguido año 1916, y después de un viaje por la Sierra de Córdoba, que no recomiendo á nadie, entré en el pueblo de N.

A mi llegada varios campesinos medio disfrazados discurrían de una á otra parte, seguidos de una turba de chiquillos desarrapados que les gritaban desaforadamente :

—¡ A cogeyo ! ¡ A cogeyo !

—¿ Se trata de algún ladrón ?—pregunté á uno de aquellos muchachos.

—Mucho peor. De Jús—respondióme.

A lo que añadió una vieja :

—¿ No ha visto osté á los armaos ?—pareciendo sorprendida de mi ignorancia.

Yo ignoraba, efectivamente, que aquellos perseguidores pudieran tener ninguna relación en indumentaria con los centuriones romanos. Y me daréis la razón. Alpargatas por calzado ; medias caladas que dejaban entrever lo tostado de las pantorrillas ; una especie de tonelete de franela roja ; una manta oscura liada al busto y un casco de lata con plumas de gallo, era todo lo que constituía el uniforme de aquellos pseudo-soldados del romano imperio.

Falta un detalle : en las manos ostentaban guantes ; los unos de lana, los otros de punto.

Todos aferraban lanzas de guardarropía. Por lo demás, yo presumo que el Judas en cuestión no quería morir como el que vendió á Cristo, colgándose de un árbol, sino envenenándose con amílico.

Al día siguiente se representó en la plaza el Sacrificio de Abraham. A este último lo caracterizaba una espesa barba de estopa y estropeado sayal de fraile. Isaac era un niño, vestido á la moderna y peinado con mucha bandolina. El ángel era otra criatura vestida de blanco, con dos alas de cartón plateado.

Abraham, que con su hijo ocupaba el tablado erigido en medio de la plaza, alzó la voz y un enorme cuchillo de matar cerdos, exclamando.

—Señó Dios : para que veas toa la fe que en ti tengo, voy á matá á mi hijo, á quien muchísimo quiero. En locausto á tu presona he de cortarle el piscueso, como yo me lo cortara si juera preciso hacello.

A lo que replica el ángel, que por defecto orgánico no podía pronunciar la *err* :

—No le coltes la cabeza. Detén el cuchillo, Ablán. Dios ha plobado tu fe. No mates á tu hijo Isá. Dios no quiele el saclificio, y... y... y...

Olvidándosele el resto, se echa á llorar y lo bajan del árbol.

El Paso del Jueves se titulaba *Jesús ante Pilatos*. El buen párroco hacía en persona la parte del Redentor, y la hizo, pero de mártir, pues los judíos, tan á pecho tomaban su cometido, que algunas veces el pacientísimo párroco tenía que verse obligado á pedirles moderación. Súbenlo al tablado á fuerza de empujones y allí lo espera Pilatos con túnica de nazareno y corona de metal dorado. Lo presenta al pueblo, y después, en



DE ACTUALIDAD



Un momento del partido jugado entre el equipo de Barcelona y el equipo Campeón de la Región Centro, que venció al catalán en el Campo del Athletic, de Madrid

Fot. Salazar



El general Cavanna, con los jefes y oficiales del Regimiento de San Fernando y de la Policía Indígena, colocando una corona en la tumba del capitán Esparza, que perteneció á dicho Regimiento

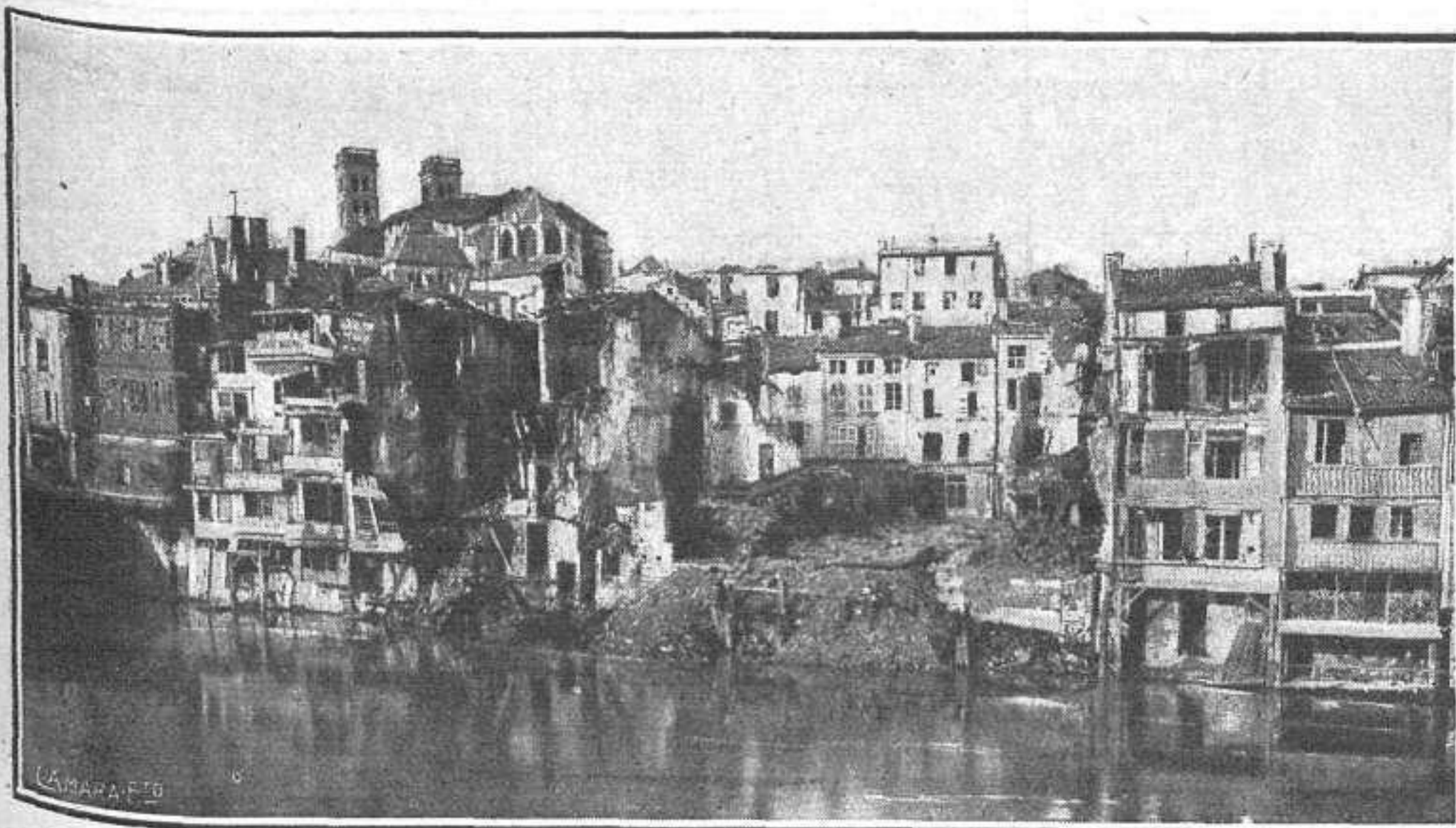
Fot. Lázaro



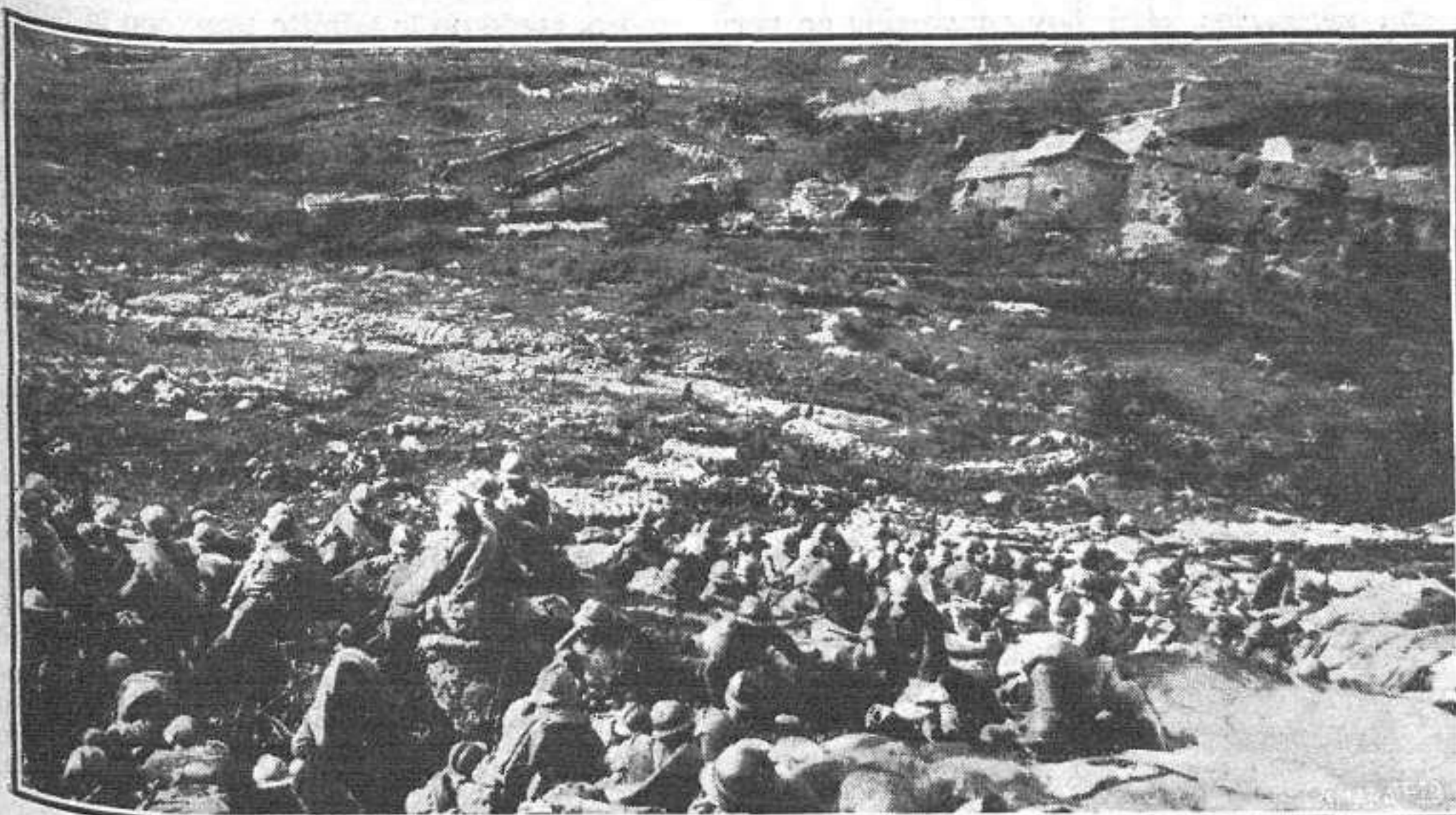
Banquete celebrado en Barcelona en honor de los Sres. Fispo, Parera y Astort, autores de la obra "El vals de los pájaros", estrenada con gran éxito en el Teatro del Tivoli



Notas de la guerra



Aspecto actual de Verdun, desde la orilla del Mosa, y en el cual se ve casi intacta la Catedral en medio de las casas destruidas por los nuevos bombardeos



Momento de descanso, después de una batalla sostenida entre las tropas italianas y austriacas, en el valle Roncali



Lo que queda del antiguo Castillo de Gommeconst, en la línea del Somme
Fots. Hugelmann

una mohosa palangana de hierro, se lava las manos, quizás por primera vez desde el domingo anterior.

La Magdalena sube al tablado.

Vestía traje de seda de color de rosa y mantón de Manila.

Los cabellos esparcidos sobre las espaldas y nada en la cabeza. Gargantillas, pulseras y anillos no le faltaban. Apenas sube, se hinca ante el cura y le dice á modo de relación de ciego:

—¡Ajuera, mundanas galas,
que del mundo nada quiero;
pues sólo quiero seguir
al que murió en el maero!
¡Ajuera los brasaletes,
que son cosas del Infierno!
¡Ajuera toos los aniyos
que me aprisionan los deos
y los aretes, ajuera;
y toas las joyas que yevo,
y me ajuntan á la tierra,
separándome del sielo.

A medida que esto decía íbase despojando de las alhajas y arrojándolas fuera del tablado, pero con la precaución de que cayesen en una espuerta, de donde se apresuraban á recuperarlas los que, si bien las habían cedido para el acto en cuestión, no querían perder aquellas «mundanas galas».

Quedaba aún el Viernes Santo.

Pero ese día y el Paso que iba á representarse me hubieran alejado mucho del recogimiento que deseaba tener, y decidí no continuar en aquel pueblo.

La fe de sus buenos vecinos dista mucho de la que yo tengo en materia religiosa.

Ellos veían reproducirse episodios de la Pasión donde yo sólo veía una serie de escenas cómico-bufas, y un conjunto de excentricidades y anacronismos. Ellos creían presenciar un sublime drama donde yo sólo podía ver una ridícula parodia.

Y me afirmé una vez más en que todo depende (para apreciar las cosas) del grado de ilustración en el que ha de apreciarlas.

José CARLOS BRUNA

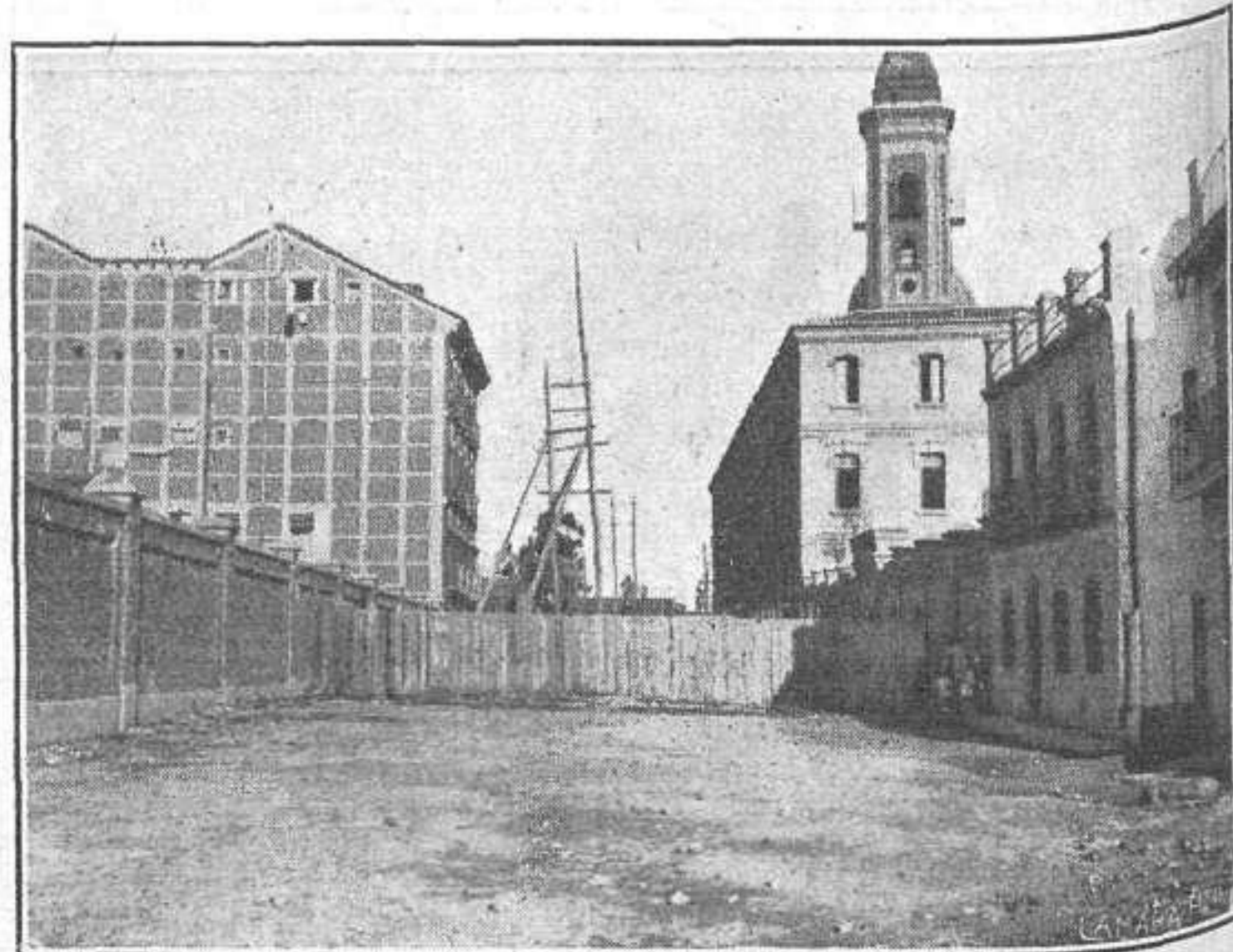
Cutis juvenil para todo el mundo

Los estudios é inspecciones que se han hecho demuestran que todas las bellezas del cutis existen en la dermis, ó sea la piel verdadera, que en la niñez se cubre con una capa tenue y transparente llamada la epidermis, por la cual reluce en toda su belleza la delicada y rósea condición de la piel verdadera. A través de los años, la piel verdadera permanece la misma, pero las diminutas escamas que provienen del tejido subcutáneo, y de las cuales se compone la epidermis, crecen más gruesas y más duras, y no se caen cuando llegan á un estado inanimado é inútil; por consiguiente, la epidermis se vuelve basta, rayada, arrugada y descolorada, ocultando de este modo la belleza natural que aún tiene la dermis, y la que sólo puede sacarse á luz eliminando las inanimadas é inútiles escamas de la epidermis. El jabón, el agua y la crema podrán quitar solamente unas cuantas de las escamas más desprendidas, pero las densas escamas de tejido exterior estéril sólo pueden quitarse por medio de un inócuo disolvente, tal como la cera vegetal conocida por Cera Aseptine, la cual parece poseer la notable propiedad de penetrar en la piel y desprender y eliminar toda la costra y escamas que han cubierto y afeado la tez. Todas las señoras deben obtener la Cera Aseptine y aplicarla á la cara por la noche, y por la mañana al lavarse se separa con ella una gran parte de la epidermis muerta. Continúese con regularidad este tratamiento, y se verá el mejoramiento maravilloso que se efectúa en el cutis.

PARA EL SEÑOR ALCALDE

La calle de Rodríguez San Pedro

Estado actual del pavimento de la calle de Rodríguez San Pedro
Fots. Cortés



Valla que sirve de tapón á la calle de Rodríguez San Pedro, en la desembocadura de la calle de San Fernando

Yo no sé si el Alcalde estará enterado de que en Madrid hay unos barrios denominados Guzmán el Bueno y Vallehermoso, y de que en éstos hay una calle, pues á los dos corresponde, que fué bautizada con los apellidos del ex ministro conservador Sr. Rodríguez San Pedro.

Pues bien; si lo ignora, tome nota de la indicación que le hacemos y, cuando disponga de un momento libre, gire una visita á esa parte de Madrid. Si así lo hace, se convencerá por sus propios ojos de que lo mismo la calle de Rodríguez San Pedro que otras muchas pertenecientes á ambos barrios se encuentran en un estado de abandono que, más que calles de la capital de España, parecen inmundos caminos vecinales.

La calle de Rodríguez San Pedro es una vía paralela al bulevar de Alberto Aguilera, en la que se han hecho construcciones modernas, y que por su situación está llamada á ser calle de mucho tránsito. Pero esa vía, que será importante el día que un alcalde se decida á ponerla en comunicación con la de Fuencarral y á dotarla de alumbrado, alcantarillas, agua, bocas de riego y cuantos servicios

son necesarios, está hoy convertida en vertedero de escombros y falta de todo lo necesario para poder habitar en las casas allí construídas.

La adquisición por el Ayuntamiento del solar que hoy taponan la calle de Rodríguez San Pedro en la parte que limita con la de San Bernardo y que es propiedad del marqués de Santillana, es cosa que no admite de-

mora, como no la admite tampoco la compra del otro solar que ha de servir para construir el trozo de calle que desde esta última ha de conducir á la de Fuencarral, y cuyo propietario es el Sr. Escosura.

Mucho pudiéramos decir respecto á la poca ó ninguna consideración que al Ayuntamiento merecen los vecinos y propietarios de los barrios de Vallehermoso y Guzmán el Bueno;

pero como entendemos que la fotografía es más elocuente que las palabras, á la publicación de éstas dejamos el espacio que pudiéramos ocupar con nuestras censuras.

Indignante es que un pueblo como Madrid, que está agobiado por impuestos de todas clases y cuyo Ayuntamiento cobra hasta por respirar, se dé el bochornoso caso de que los vecinos no puedan transitar por las vías públicas sin exponerse á romperse una pierna, un brazo ó cualquier otro miembro importante, cuando no á ser atracados en un callejón que no tiene de ancho más de un metro, como es el que hoy pone en comunicación á la calle de San Bernardo con la de Rodríguez San Pedro.



Callejón de más de cien metros de longitud y uno y medio de ancho, por el que se hace el tránsito desde la calle de San Bernardo á la de Rodríguez San Pedro

EL DETECTIVE
ROS KOFF

MISCELANEA DE ACTUALIDADES



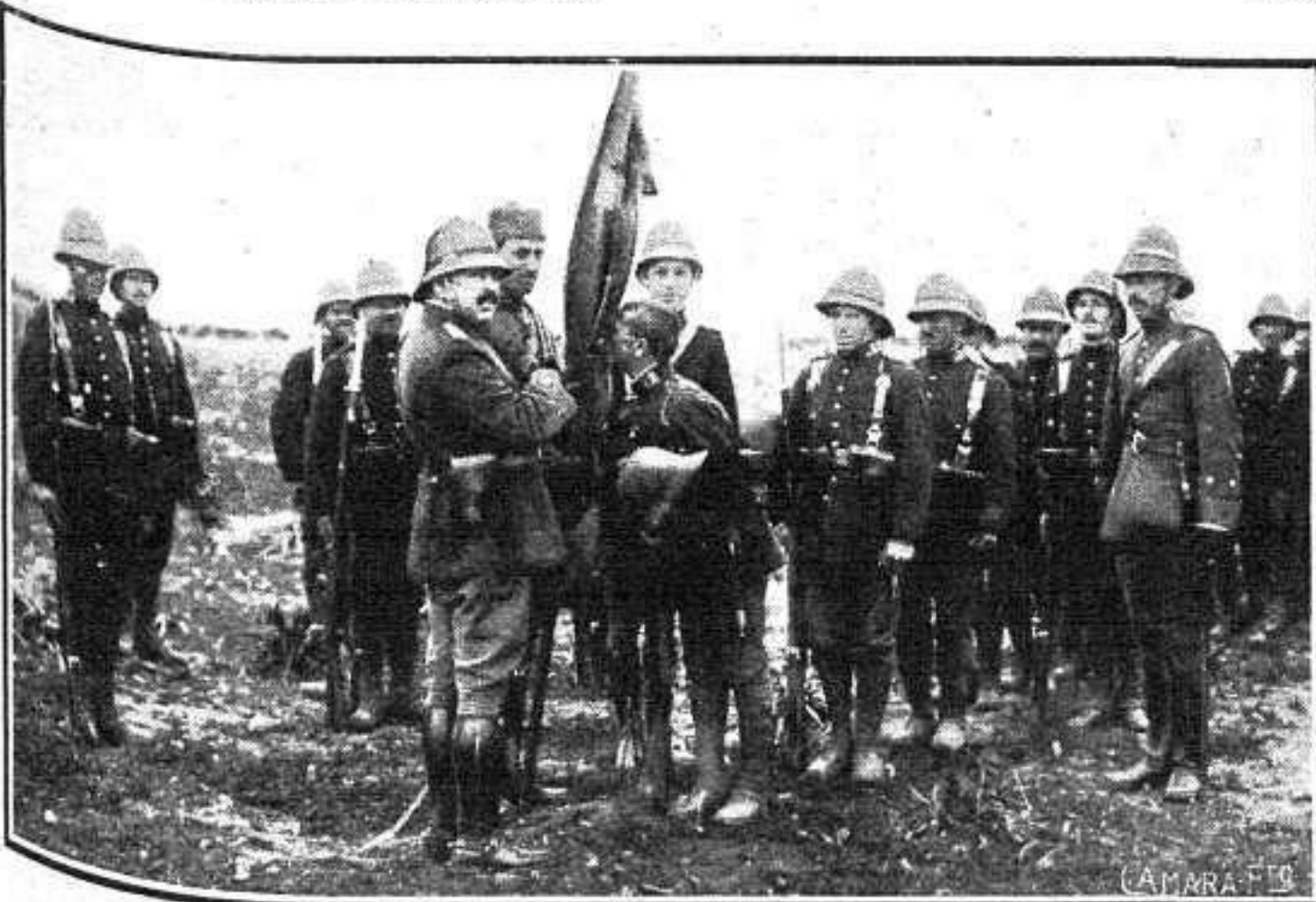
D. GRACIANO ATIENZA
Notable periodista que ha sido nombrado redactor jefe de "El Imparcial"



Un grupo de comensales de los que asistieron al banquete dado en honor del abogado santanderino D. Domingo Gutiérrez Cueto
FOT. SAMOT



Un verdadero enigma.
¿Quién será este hombre?



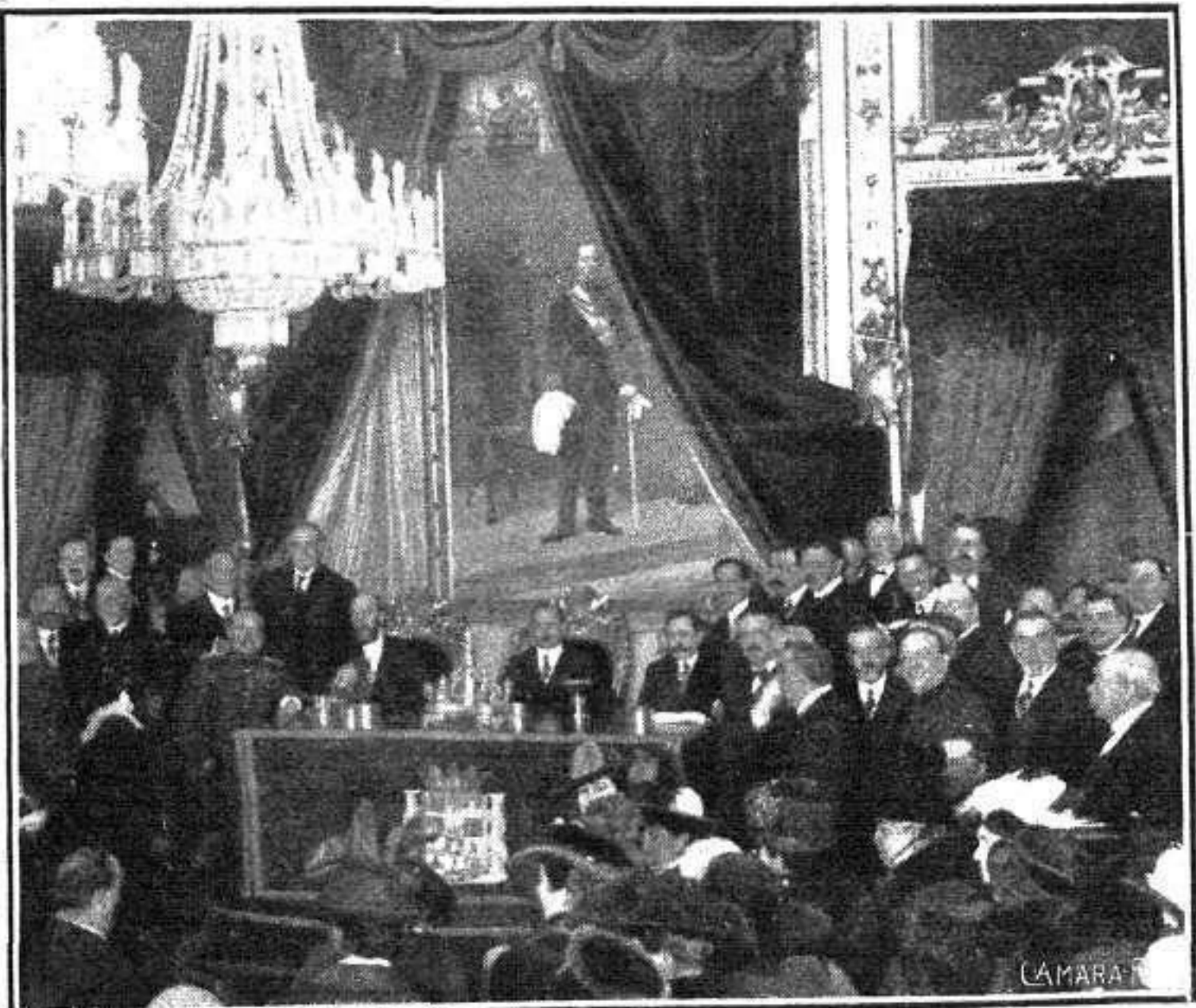
Melilla.—Jura de la bandera por los reclutas del Regimiento de Ceriñola, siendo portador de la enseña el 2.º teniente de Infantería Mizian, hijo del moro Mizian el Bueno
FOTS. PEREZ



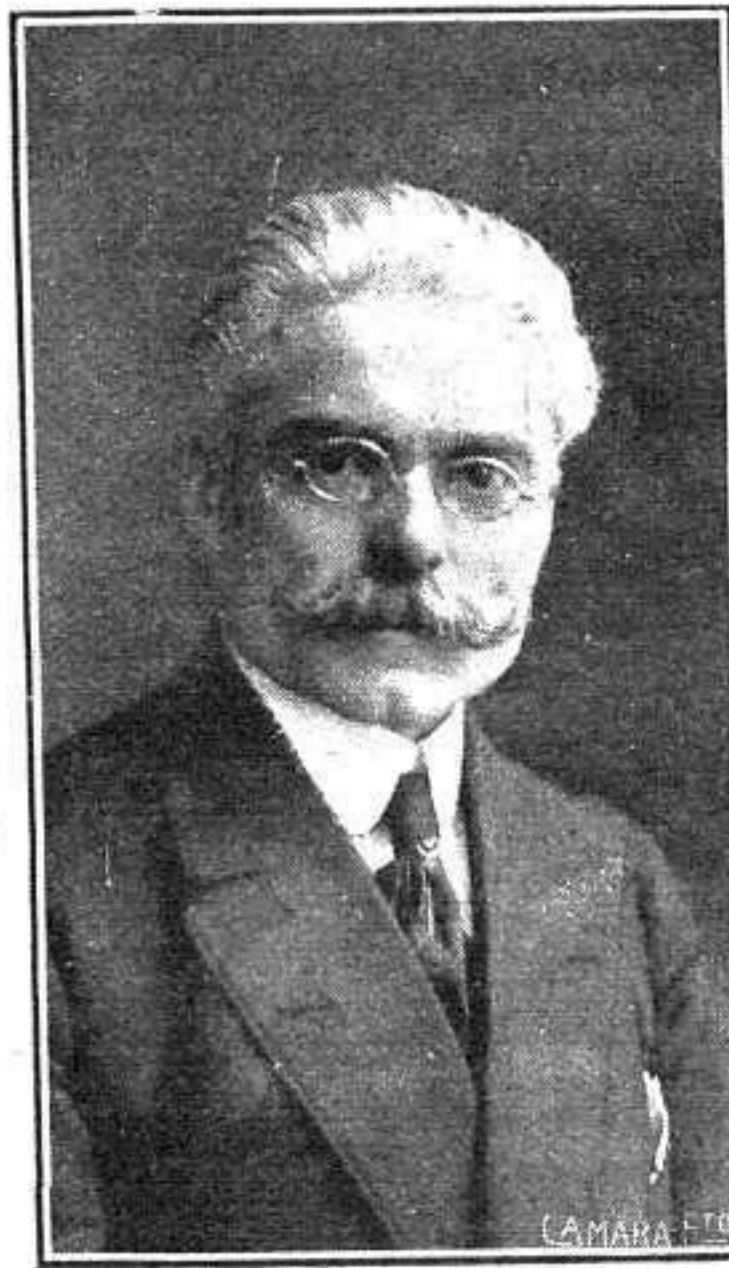
Melilla.—Niños moros de distintas kabilas, que llevando al frente de los grupos banderas españolas, presenciaron la Jura de banderas, verificada en dicha plaza recientemente



D. JOSÉ MAS
Notable literato, autor de la novela "La Bruja", recientemente publicada, y que ha alcanzado éxito grande y merecido



Aspecto del salón de actos de la Academia de Ciencias y Letras de Cádiz, durante el discurso leído por el gener. 1.º Primo de Rivera, sobre el interesante tema "Gibraltar". De izquierda a derecha: Sr. Primo de Rivera; director de la Academia, Sr. Pelayo Quintero; gobernador Sr. Sánchez Anido, y vice director D. Nicolás Tenorio y Pérez Sarmiento



D. B. MORALES SAN MARTIN
Distinguido escritor y colaborador de "Prensa Gráfica", que ha publicado recientemente una novela titulada "Eva inmortal"

Las corridas del domingo



El valiente matador de toros Manuel Rodríguez "Manolete", herido por un toro de Palha en la corrida verificada el domingo último en la plaza de Vista Alegre

La inauguración de la temporada taurina en Madrid y el estreno, valga la frase, del reglamento, no han dejado muy satisfecho que digamos a los aficionados. La corrida celebrada en la Plaza de Madrid, fué una pura sosería, con la agravante de haber que lamentar una grave cogida del espada mejicano Silveti al entrar a matar—muy bien por cierto y muy valientemente—el toro de la alternativa, un pajaraco que se defendía con muy mala intención, y que al Gallo, con ser quien es tal vez se le hubiese ido vivo al corral. En la Plaza de Vista Alegre, la corrida fué mejor por lo que al ganado se refiere, y Aló que también tomaba la alternativa, tuvo una gran tarde y fué ovacionado largamente en el primer toro por la magnífica estocada con que lo despachó, y en premio de la cual cortó la oreja. En cambio, hubo que lamentar la cogida de Manolete, que resultó con lesión de pronóstico reservado.



JUAN SILVETI

Matador mejicano, que sufrió una grave herida en el muslo al entrar a matar su primer toro

FOT. VANDEL



Posición en que quedó el diestro Silveti después de la cogida

FOT. CERVERA

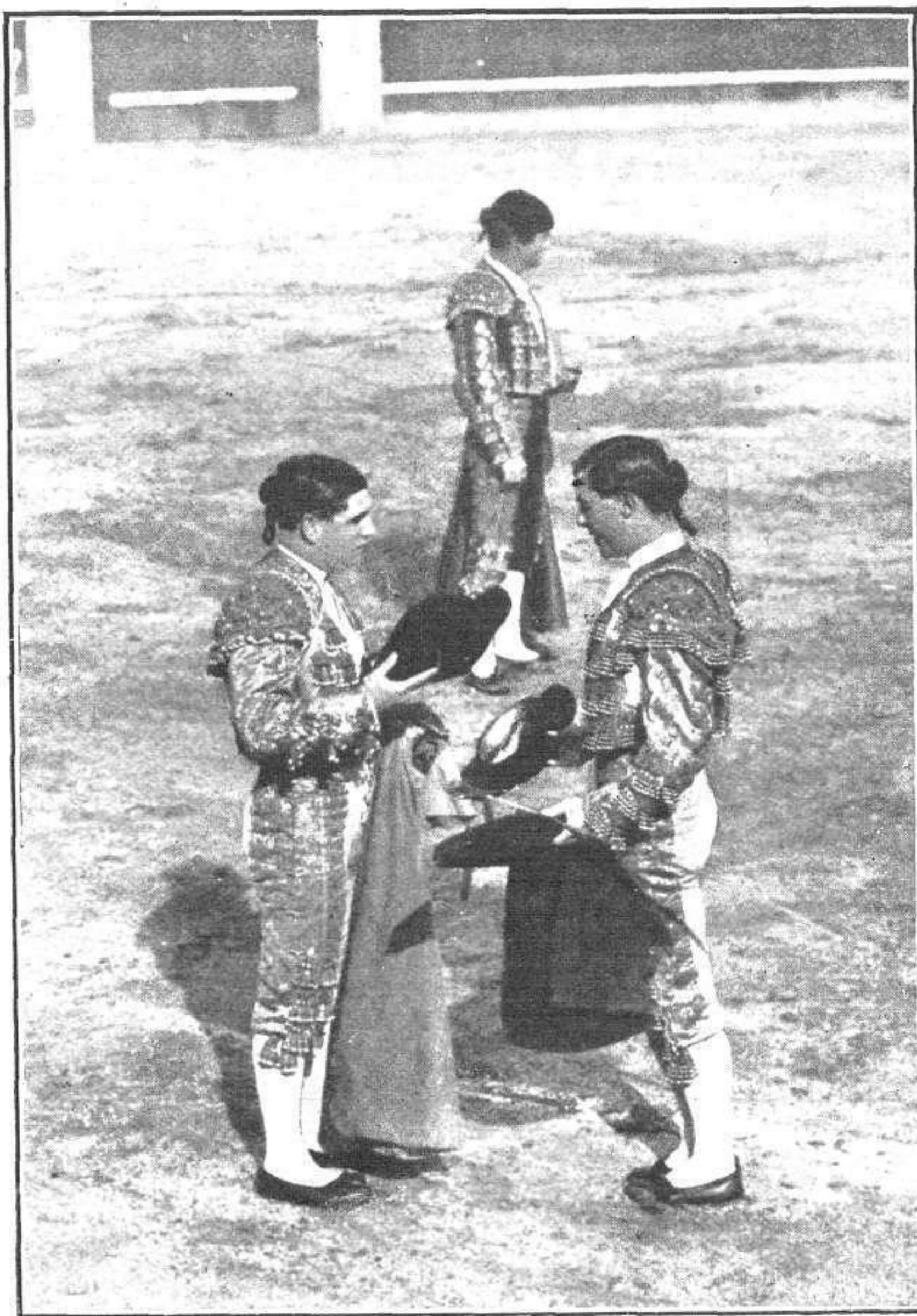
LA ACTUALIDAD EN MADRID



D. RAMÓN MÉNDEZ GAITE
Presbítero, Director de "A E D infantil", que el viernes último predicó en la Iglesia de Santa Cruz, de esta Corte, un notabilísimo sermón de Soledad ante numeroso y escogido auditorio

Como todos los años por esta fecha se ha celebrado la simpática y cultural fiesta del árbol. Un sol espléndido, de verdadero día primaveral, contribuyó poderosamente a dar animación y brillantez a la simpática ceremonia. Concurrió numeroso público, a parte del elemento oficial e invitados, y los pequeños asilados de Santa Cristina cantaron un himno cuya letra fue muy aplaudida por lo bello e inspirado de su composición, como asimismo fueron objeto de una ovación los pequeños cantores por lo excelentemente que ejecutaron el coro y lo artísticamente que interpretaron las diversas y algunas difíciles notas del himno.

De año en año—digamos



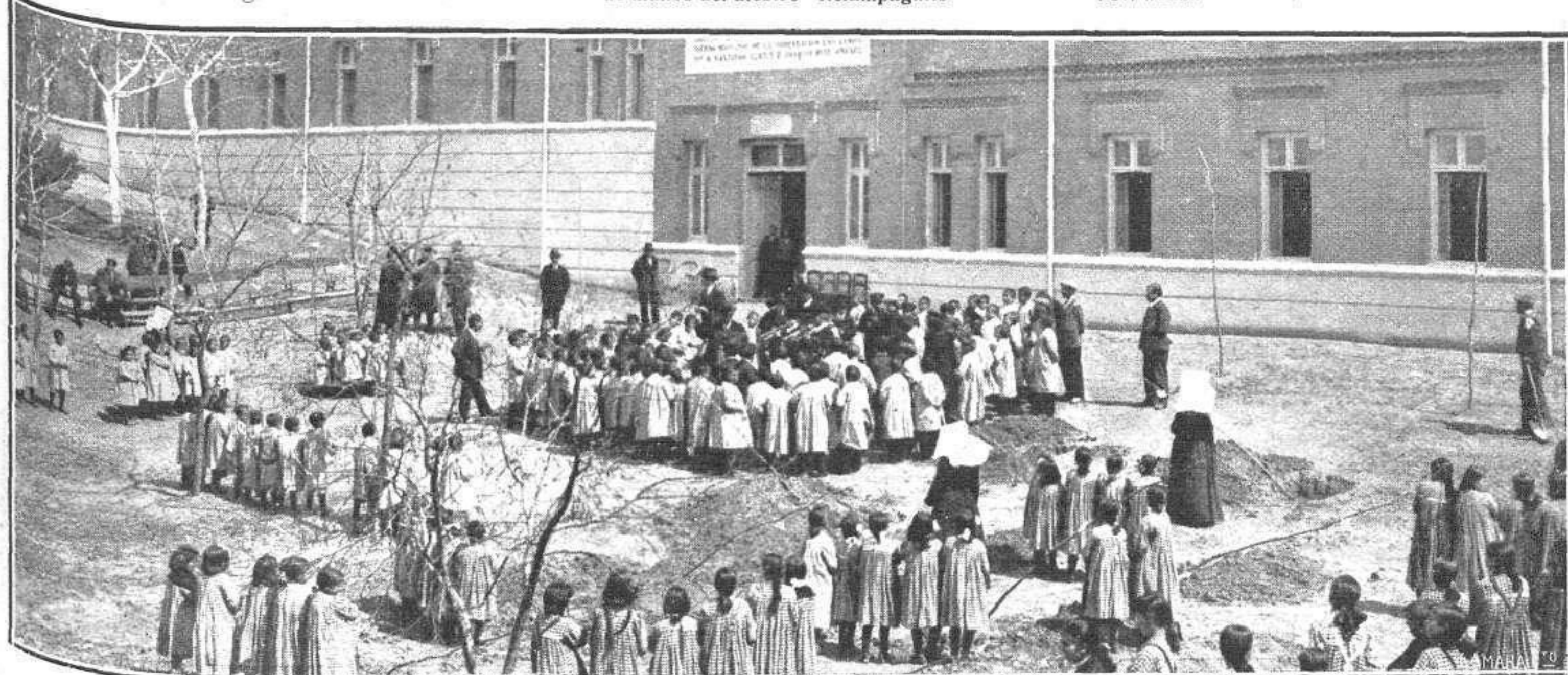
El nuevo matador de toros "Alé", tomando la alternativa en la plaza de Vista Alegre de manos del diestro "Relampaguito"

FOT. ROBER



D. JUAN GÓMEZ RENOVALES
Distinguido escritor y autor dramático, colaborador de "Prensa Gráfica", que acaba de publicar con gran éxito un interesante libro titulado "Mujeres desnudas"

esto con profunda satisfacción—se observa una mayor concurrencia a esta clase de fiestas culturales, lo cual es demostrativo de que la labor pedagógica y social que tales actos difunden, no es recibida por el público con aquella indiferencia en la que nunca han creído los espíritus animosos y patrióticos; pero que si era en un principio, si no acusada presunción a por quienes llenos de pesimismo, de negativo descreimiento, dudaban de la eficacia de tales medios difusores de general cultura y educación. La fiesta del árbol es ya, en la hora de ahora—repitámoslo con orgullo—en nuestra patria, una verdadera institución a la cual prestan su entusiasmo, su concurso, todos.



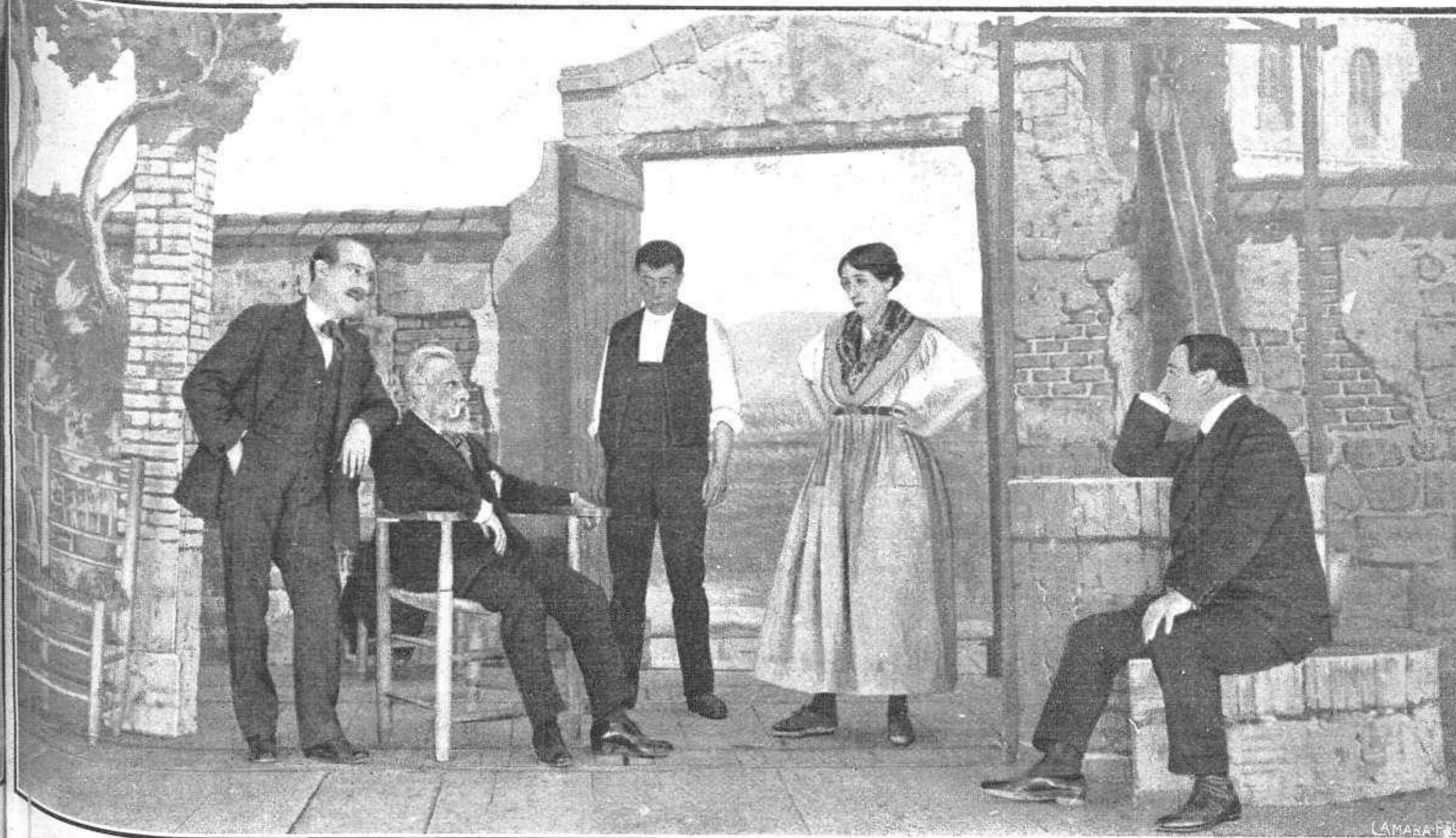
Los niños asilados en Santa Cristina, cantando el himno al árbol durante la fiesta celebrada en dicho Asilo el día 9 del actual

FOT. SALAZAR

EXITOS TEATRALES DE LA SEMANA



Una escena del último acto de la obra "El viaje del Rey", arreglo de los Sres. Paso y Abati, estrenada con éxito en el Teatro de la Comedia



Una escena del segundo acto de la obra "Como hormigas", original de Linares Rivas, estrenada con éxito el día del beneficio de Thuillier en el Teatro de Lara



Una escena del primer acto de la zarzuela "El Tesoro", original de Fernández de la Puente, música del maestro Vives, estrenada con gran éxito en la Zarzuela



Una escena de la obra "Amor que vence al amor", original de Antonio Rey Soto, estrenada con gran éxito en el Teatro Cervantes

VARIAS NOTAS GRAFICAS DE LA SEMANA



El valiente novillero Antonio Calvache toreando de capa en la becerrada celebrada en la Plaza de Madrid, en la fiesta dada en honor de D. Jacinto Benavente

De todas las notas de actualidad que recogemos en esta página es la más saliente el entierro de D. Julio Domingo Bazán, capitán general de Valencia y cuya muerte ha sido sentidísima no solamente en aquella plaza, donde ocurrió, sino en toda España y particularmente en Madrid donde el ilustre finado había desempeñado igual cargo, granjeándose muchísimas simpatías por su caballerosidad, su rara ilustración y sus profundos conocimientos militares, cualidades todas que hacían de él una de las figuras más relevantes del generalato español. El general

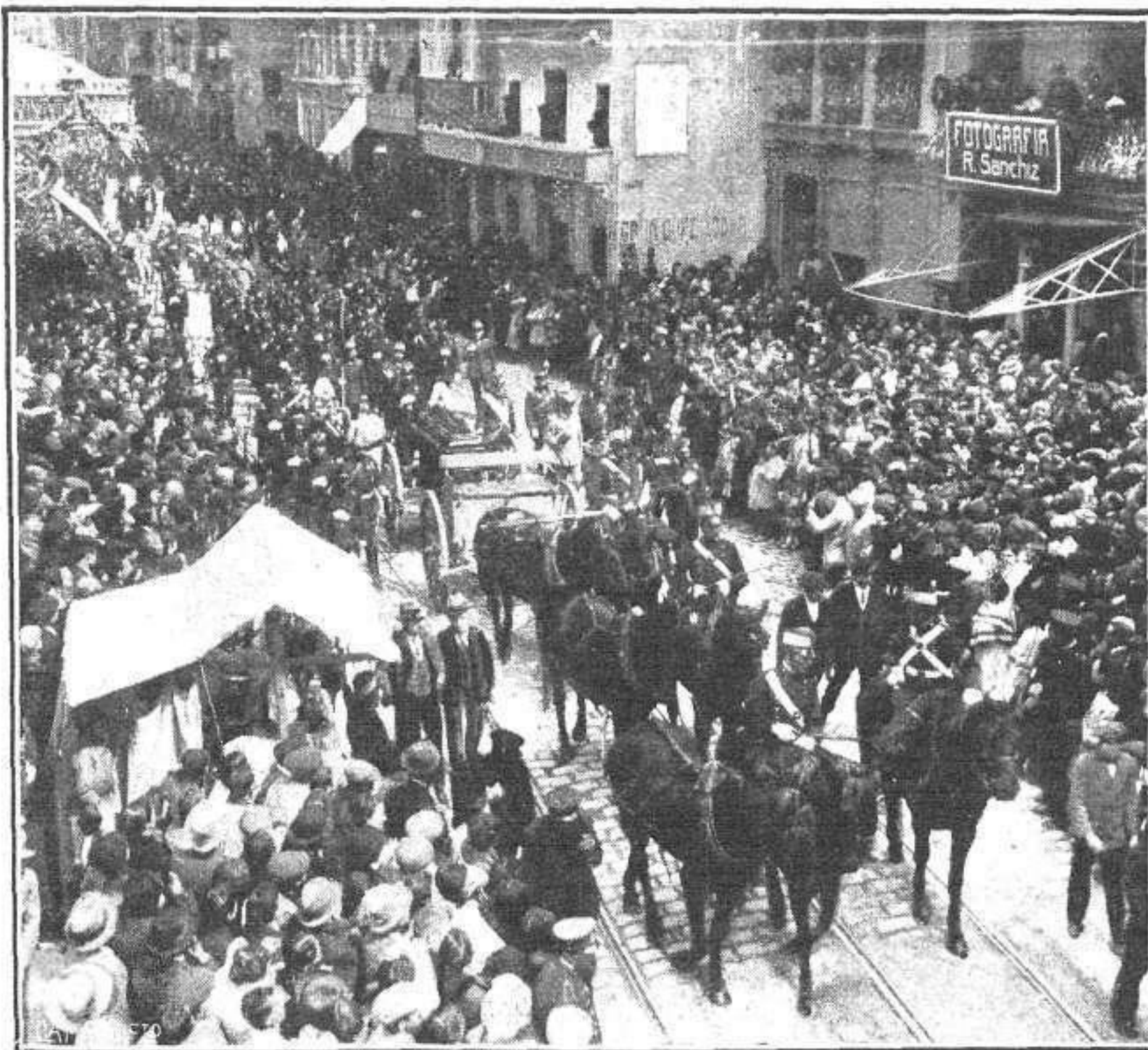


Antonio Calvache, poniendo un par de banderillas

Bazán había nacido el 22 de Marzo de 1847, procedía del arma de Infantería y hacía seis años que había ascendido á teniente general. Siendo general de división había ejercido el gobierno militar del Campo de Gibraltar. Estaba en posesión de las grandes cruces de San Hermenegildo, Mérito Militar y Mérito Naval con distintivo rojo, y otras valiosas condecoraciones. Tenía también la carrera de abogado, y una gran afición á los estudios geográficos, y recientemente había publicado un libro titulado *Los Hebreos* que obtuvo grandes elogios de la crítica.



D. J. M. PÉREZ SARMIENTOS
Cultísimo escritor, cónsul general de Colombia en Andalucía, que ha pronunciado un elocuente discurso en la Real Academia



Entierro del Capitán General del Valencia, D. Julio Domingo Bazán, que fué presidido por las autoridades valencianas y al que asistieron numerosas representaciones de todos los centros oficiales, literarios, científicos y artísticos, y una imponente muchedumbre que puso de manifiesto las simpatías que tenía el finado



EL EMINENTE DOCTOR
ADOLFO HINOJAR
Que está dando en el Ateneo interesantes conferencias científicas



D. JOSE LON ALBAREDA
Ilustre publicista, que está dando una serie de documentadas conferencias, sobre régimen local



D. EMILIO LLASERA
Diputado provincial, que ha dado una docta conferencia en el Círculo Liberal Conservador

CRÓNICAS TEATRALES

Terminación de una etapa.--"El milagro de las rosas"



Una escena de la obra "El milagro de las rosas", original de Pellicer y Fernández del Villar, estrenada con éxito en el Teatro Infanta Isabel

UNA comedia de ambiente andaluz concluía con la primera parte de esta campaña madrileña, regida, como es sabido, por las audacias más desenfrenadas del género pseudo-cómico. La obra ostentaba el aromado título de *El milagro de las rosas*, y la suscribían los Sres. Pellicer y Fernández del Villar. Ello era como una prosecución de los pruritos transcendentales aparecidos á última hora, con el nombre de Jacinto Benavente á la cabeza, dispuestos á borrar en un instante los graves pecados cometidos en el transcurso de los meses. Porque las carteleras se habían ennoblecido súbitamente con novedades que, si no definitivas, aportaban inquietudes muy distintas de las procuradas por el «retruécano» y la dislocación. Y *El milagro de las rosas* surgía en el momento redentor, cuando las atenciones se hallaban diversamente solicitadas para poner por la propia cuenta la alegría de su color y de su luz.

A eso quedaba reducida, ciertamente, la significación del trabajo de los Sres. Pellicer y Fernández del Villar. Sobre la fábula se erguía el color de la grata huerta que nos hacían visitar. Y las escenas más graves iban á diluirse en la jugosa frescura del cuadro. Ved que ni la frívola condición del personaje principal, oportunamente castigado, ni el fingido desvío de la esposa, hubieran podido arribar á planos de comedia sin una mayor fijación de los caracteres. Todo lo que allí sucede es sencillamente distraído y agradable, pero lejano de la emoción, no obstante las razones celosas que obscurecen en el segundo acto el ánimo del protagonista. Los Sres. Pellicer y Fernández del Villar marcarían su personalidad, libertándola de toda sombra de imitación, yendo al estudio de las figuras, según sus particulares percepciones y concediendo al medio la cualidad de factor más ó menos influyente que debe poseer. Mientras no procedan de ese modo, seguirán adjudicándoseles humildes esclavitudes literarias que seguramente están en el caso de

romper. *El milagro de las rosas*, justamente celebrado y aplaudido por el público del Infanta Isabel, como le celebrarán y aplaudirán los demás públicos, prometía, en verdad, completas realizaciones.

El estreno coincidía con la función de beneficio del notable actor Emilio Díaz, y era



LUISA MEJÍAS «LA BIENVENIDA»
Que ha regresado de América, donde ha realizado una brillante campaña

la última de las novedades ofrecidas por la compañía Plana-Llano, cuya primera actuación madrileña nos habría legado tal vez interesantes recuerdos si se hubieran decidido á hablar los comediógrafos de primera línea. Así y todo, entre las obras estimables que hemos visto representar á los artistas que ocuparon aquel tablado, lográbamos vislumbrar merecimientos nada vulgares y escrúpulos de dirección dignos de no ser olvidados en lo futuro.

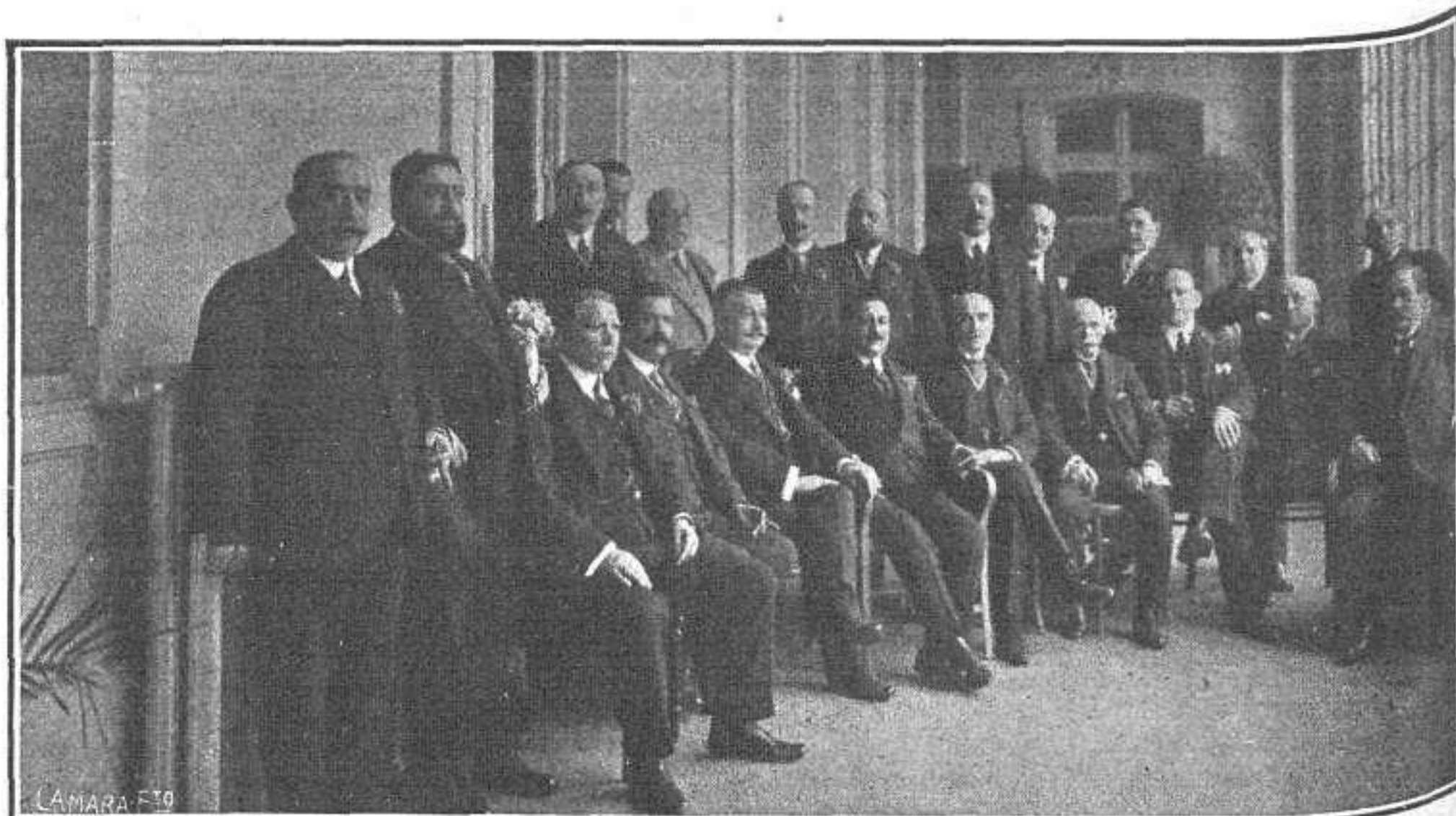
Tras *El milagro de las rosas* acudían también á clausurar la etapa producciones francamente cómicas, tales como *La póliza de peseta*, obrita del Sr. Téllez de Sotomayor, estrenada en el teatro municipal, que hubo de servir unas pocas veladas de estrambote á *La alcaldesa de Hontanares*, aliándose así al buen éxito alcanzado ante determinados espectadores por esta comedia. Afortunadamente, el autor tiene los bastantes respetos á su arte para no incurrir en las novísimas modalidades, prefiriendo la acusación de anticuado que la de estrepitoso... Igual digo de los Sres. Castellví y Oliveros, los autores del entremés que con el nombre de *Hernán Cortés* exhibían en el escenario de la calle del Barquillo.

Iban, después, muy rezagadas, dos obras de carácter lírico, presentadas por los teatros de Apolo y de Novdades. *La codorniz sencilla* pasó en el primero de los referidos locales gracias á la empalagosa corrección que quieren imponer algunos á la concurrencia, para mayor gloria de la «claque» y para mayor exaltación de los atentados artísticos, en desagravio de un fracaso sufrido por los hermanos Alvarez Quintero. Más dichosa la producción de Novdades, era admitida por todos, sin coacciones de ninguna índole, y el título *De Sevilla á los corrales* conseguía persistencias equivalentes.

JOSÉ ALSINA

BARRENILLO

NOTAS GRAFICAS



A black and white photograph capturing a formal religious procession. In the immediate foreground, two young boys, likely altar boys, are walking towards the viewer. They are dressed in white tunics with dark, patterned stoles draped over their shoulders. Behind them, a large group of men, presumably clergy members, are walking in a procession. They are wearing white robes and tall, pointed hats (mitres) adorned with white feathers. The men are arranged in rows, filling the frame. The background shows the interior of a church or a large hall, with architectural details like columns and a doorway visible. The overall atmosphere is solemn and ceremonial.

Grupo de alumnas premiadas en la Escuela del Hogar

Fol. Cortès

CRÓNICAS HISPANAS • MURALLAS Y PALMERAS

POR doquiera que vayan, en la ciudad maravillosa, el curioso observador ó el indiférente ensimismado, tropezarán siempre, á poco andar, con la muralla erizada de almeas ó con la altivez de las palmeras africanas. A veces hallarán palmeras y murallas unidas en una misma lazada de misterio. Y entonces no podrán substraerse ni los más escépticos ni los más faltos de espíritu á la extraña influencia de la historia.

Porque eso son las murallas y las palmeras de Sevilla. Huellas del pasado vivir, hitos del recuerdo, señales que fueron colocando en su camino los que seguían entonces la fatal dirección de lo eterno, de lo indescifrable, cerrado perpetuamente á nuestra inteligencia por el hermético broche del enigma.

Parecen las murallas hispalenses como textos de un códice, como páginas de un viejo cronicón.

Y las hojas sueltas, rasgadas y rotas por la acción implacable de los años, rodaron aquí, mantuviéronse allá, se destruyeron totalmente, sostuvieron con tesón y firmeza su dere-

influencia ajena que nos acompaña siempre como el dolorido rescoldo de una pesadumbre, amortiguada con las cenizas de la resignación y que se aviva al soplo del recuerdo.

Al pie de estas murallas y en torno de ellas pudieran escribirse historias de amores y desafíos. Nos darían tema el romance, misterio la noche, interés la fantasía, emoción el sencillo relato de los hechos.

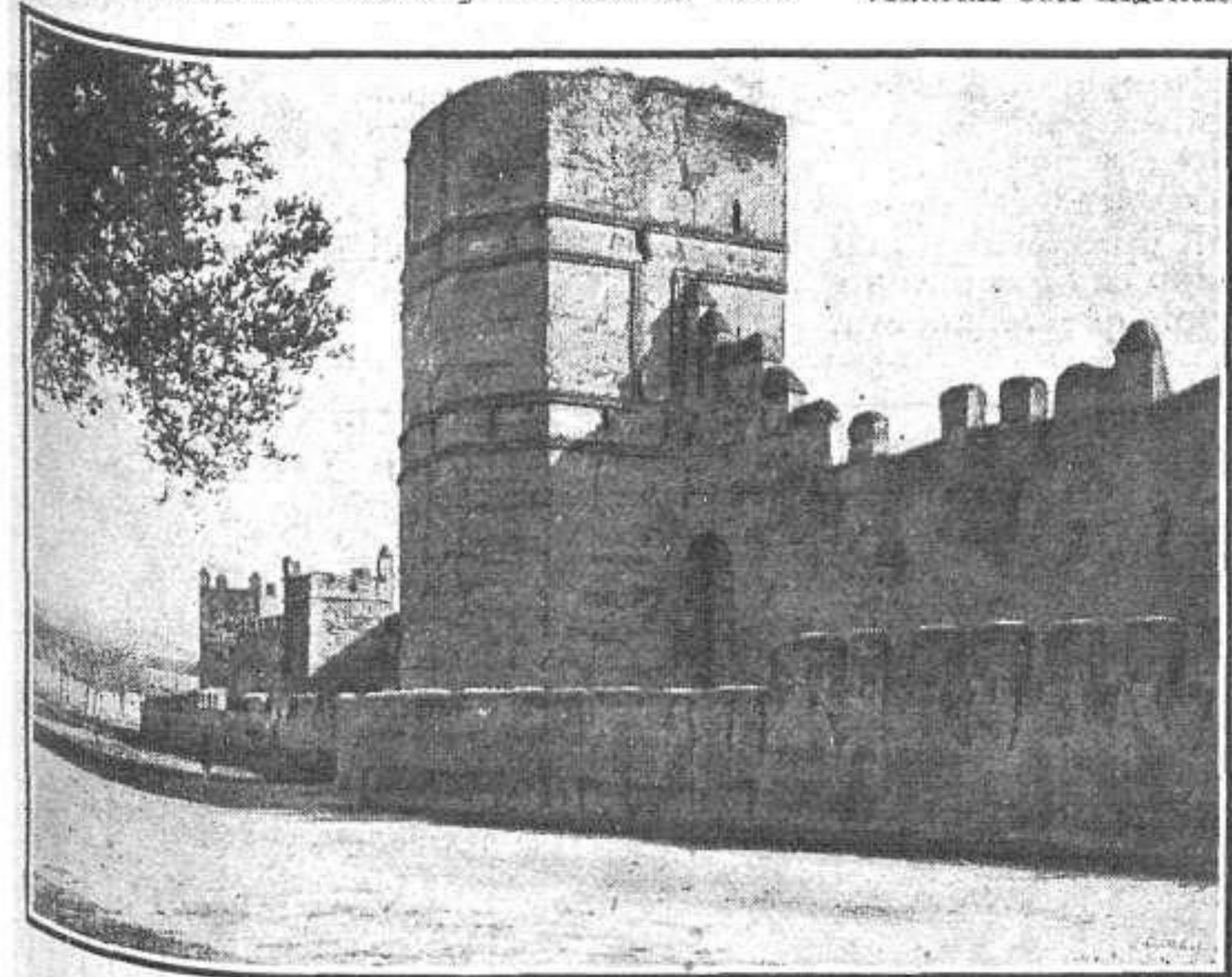
Y habríamos de contar la historia de las flotantes plumas y los sombreros fanfarrones y las capas airosas. Trovas, suspiros, juramentos, chocar de armas, maldecir de aguaciles y corchetes, tercerías de dueñas, liviandad de señoras, estocadas y raptos.

Pero no llevaremos el propósito adelante. Allá cada imaginación se las avenga á su modo y forje á su capricho la leyenda. Basta para evocarla la contemplación fervorosa de estas paredes. Frente á ellas, como frente á un altar, se levanta en espíritu, como una oración, la memoria de las horas corridas en el incansable reloj del tiempo. Y por si se olvidaran con ingratitud ó llegaran á borrarse

de las extensiones infinitas. Pensárase que no pudieran alzar su gentileza más que sobre mares arenosos, bajo el sol tropical, respirando el aire del Simoun, que es cálido, abrasador, como una bocanada del infierno, y, sin embargo, crecen gallardas y solemnes en los jardines sevillanos, en las huertas, en los paseos, sobre la esmeralda del húmedo césped y bajo el azul cobalto del luminoso cielo.

Creyérase que habrían menester para germinar y dar fruto del mugido de los leones y de la nostalgia del beduino que se encierra en la tienda de campaña fijada en sus troncos; pero arraigan entre bullicio de coplas, algarabía de risas y jarana de fiestas.

Fantasmas se antojan; almas en pena sujetas al suelo, como los condenados del Dante. En las tardes tranquilas se dejan poseer por la Naturaleza. Hieráticas, mudas, sin un leve rumor entre sus palmas, parecen abandonadas á un espasmo de sensualidad ó inmovilizadas por el supremo goce de todos los placeres. En los días tormentosos y huracanados traban furiosa lucha con el temporal.



Sevilla.—Las murallas de la Macarena



Sevilla.—El atardecer en los jardines del Alcázar

cho á existir y acabaron, en fin, esparcidas, desperdigadas por la ciudad.

El remolino que las dispersó dejolas por extraña coincidencia en los rincones apartados, en las calles silenciosas, en las plazas solitarias y umbrías, en los barrios humildes. Parece como si hubieran del bullicio estruendoso de la vida nueva y hallaran en el aislamiento y la soledad el placer de otros tiempos; porque aun aquellas murallas que se alzan en el centro de la ciudad, al filo del tráfico y del movimiento nervioso de estos días; cruzadas por hilos sutiles que conducen con la electricidad la energía, la luz, la potencia, la vida y la muerte; hasta esas venerables defensoras de ricos palacios y suntuosos alcázares gustan de la paz inalterada de sus épocas; y la jácara se detiene en la plazuela próxima y el río humano desborda en las calles paralelas, á distancia, como si un poder invisible sujetase al sonido y á la alegría y al holgorio para envolver en un ambiente de calma y de sosiego la invencible reciedumbre de las paredes grises.

Quizá este inexplicable poder ejerza sobre las almas el influjo también inexplicable que graba, allá en lo hondo de nuestro ser, una impresión perdurable de la visita á Sevilla, que no es sólo un efecto de luz y de color, de música, de coplas y aleteo de amores, sino también una vaga inquietud, una

del pensamiento por abandono ó negligencia condenables, los muros fuertes nos dicen que en ellos están, que con ellos perduran, y en demostración nos lo brindan de modo vivo y grato haciendo florecer en encendidos geráneos, que son greca y festón, zócalo y cimera, alfombra y tapiz, las rojas aspersiones de sangre hidalga que por el final de una brava lucha pusieron el epílogo bermejo en los duros sillares donde manos moribundas trazaron, con la misma sangre salpicada, una cruz, en señal de contrición. De igual manera abren sus lisas superficies hostiles en ojivas escrutadoras y ajimeces estrechos, para que en la incierta claridad de su fondo nos maraville y nos asombre la línea genial de un mágico perfil femenino, y nos sorprenda y nos torture la mirada incisiva de los negros ojos sombríos y brillantes, como si por ellos mirara burlonamente nuestra suspensión y nuestro asombro la mujer, la eterna vencedora, que triunfa del tiempo y de la muerte porque lleva en sus entrañas y en sus redondos senos las fuentes de la vida...

También las palmeras conservan con las murallas el secreto poder del encanto de Sevilla. Como las paredes viejas, agrietadas y musgosas, tienen la virtud de bañarnos en una dulce melancolía.

Pinceladas perdidas del cuadro del desierto parecen. Interrogaciones de la soledad y

Al poder de la ráfaga ceden, cimbreándose gentiles sobre su base como las mujeres sobre sus caderas. Pero cuando arrecia el ciclón y un rechazo se mete entre las copas que mecían dulcemente, se encrespan y se enrabian; ora semejan una furia desmelenada, rotando á pie firme á la tempestad, ya un gigante encadenado con cien-brazos largos, flexibles y resistentes que se mueven sin descanso en la defensa y restallan como látigos y tunden como mazas y golpean al enemigo inmaterial que ataca, huye ligero y sigue atacando y huyendo siempre...

Pero las gentiles palmeras, verdaderamente románticas y sentimentales, son las que asoman su esbeltez por lo alto de las tapias que rodean los jardines, como prisioneras curiosas que quisieran saber lo que pasa fuera, y las solitarias, las perdidas en la anchura de los campos, ansiosas de luz y de horizontes, que recortan el azul con el abanico de sus palmas y enseñan por las tardes, en los crepúsculos, como signos de su majestad, la púrpura y el oro que les ofrece el sol en pleitesía.

Verdes palios venturosos, bajo los cuales el amor tiende blandos lechos de rosas para rimar el himno perdurable de los suspiros, las caricias y los besos apasionados á cuyo calor se forja la carne nueva!...

ROGELIO PEREZ OLIVARES



PAGINAS FESTIVAS

LA ALEGRÍA DE VIVIR



PARA el castizo madrileño, nos hallamos dentro de la Gran Semana. La alegría nos rebasa la cinta del sombrero, y las penas han debido hundirse como si fueran una de las calles más importantes de Madrid.

Primavera, espectáculos recién salidos del horno, toros y hasta su poquito de abandono del antipático gabán, ¿quién dijo penas? Si esta semana nos llega a pillar con un poquito más de dinero, nos hacemos la cuenta de que hemos ingresado en el propio Paraíso de Mahoma, después de haber expulsado a Mahoma con antelación a nuestra llegada.

¿Cabe mayor alegría que la que nos sale al paso en día de inauguración de temporada?

—A ver, que surja pronto esa sopa, que cada minuto que pasa se me hacen siglos y me parece que estoy quedando mal hasta con los alguacilillos.

—Pero, Severiano, que hoy es más pronto que de costumbre.

—¿Es que hoy es un día de costumbre? Vamos, hombre, hace falta tener pelote metido en los sesos para creer que lo mismo da ir a la oficina y despachar expedientes municipales, que ingresar por oposición en un tendido, escupir a izquierdas y ver salir al primer morucho de la temporada. ¡A

ver esa sopa! ¡Que me traigan la sopa!

En la familia que cae un fanático taurino y debemos reconocer que es en la mayoría, ya pueden todos los individuos de la misma prepararse a poner mejor cara que si les hubieran obequiado con bartolillos, porque, si no, hay una reproducción de la revolución rusa.

—Pero, ¿qué cara es esa?

—La de tu hija.

—¿Mi hija, ese ciprés con blusa á rayas? Mentira.

—Sí, papá; es que he tenido un disgusto con Arturito, y...

—De modo que ese mocoso cree que en fechas tan solemnes como éstas puede uno andarse con disgustos y tonterías. No voy ahora mismo a darle un puñetazo en el hígado porque quizás me pasase y perdiera la corrida por estar en la comisaría. Pero recuérdamelo mañana.

—No es para tanto.

—Sí lo es. Que para eso en estos días no debe haber disgustos. ¡No faltaba más!

La alegría de los castizos madrileños es verdaderamente asombrosa, y nos hace sospechar que todas nuestras tristezas dependen de la falta de sol y de espectáculos, más que de otra cosa. Individuo hay que durante el invierno tiene peor genio que Villanueva,

y, en cambio, en esta semana se ha convertido en un señor más dulce que la compota. Entra en el café y hasta saluda con el sombrero al mozo.

—¿Café?

—Sí, hijo, sí; si no te molesta.

Los habituales contertulios se miran extrañados, y hasta hay alguno que se atreve a decirle:

—Tenemos buen humor, ¿eh?

—Excelente. ¿Ha visto usted cómo piaban los pajaritos? Pues ¿y la animación que hay en esa calle de Alcalá? ¿Y lo bien que se camina con botas anchas? Vamos, si yo fuera hoy el ministro de la Gobernación, mandaba cerrar el Juzgado de guardia y todo el mundo a los toros.

Inmediatamente se entabla larga discusión sobre la influencia del clima en los genios y hay quien asegura que es capaz de liarse a puñetazos con su carbonero en los meses de invierno, mientras que en apareciendo el buen tiempo le parece que hasta los guardias municipales son guapos.

¡Viva la Primavera y las semanas castizas y el buen humor! Vivir así da gusto.

Con buen tiempo y algo más de dinero, no causa envidia ¡ni Romanones!

A. R. BONNAT

NOTA CÓMICA, por Llano



—Ramoncito, me tienes que regalar una esclava.
—¿Qué más esclavo que yo, riquita mía!

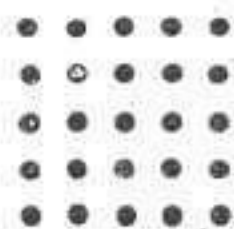
NOTA CÓMICA por Hermúa



—Ayer troné con mi primo.
—Otro vendrá.
—No lo creas; es el último de la familia.

COMO EL ESTUDIO consume fósforo, hay que reponerlo usando el jarabe de Hipofosfitos Salud.

CUADRO DE PUNTOS, por R. Gándara



Colocar en cada punto una letra, de modo que se lea, lo mismo horizontal que vertical, lo que se indica á continuación: Unir, Nombre de varón, Fatigas, Perfume, Arbusto.

Guía general de ferrocarriles
Se ha publicado la nueva edición de la Guía general de ferrocarriles para el servicio oficial de las compañías.
La nueva Guía contiene numerosos datos de gran interés para los industriales y comerciantes y en general para todas las personas que tengan gusto ó necesidad de viajar. Es un libro que se puede considerar indispensable. Se vende al precio de una peseta, la edición económica.

El MEJOR remedio para el **PEOR** catarro: Jarabe Orive

NOTA CÓMICA, POR HERMÚA



—Ese bulto que tienes en la cabeza denota un carácter violento y brutal.
—Sí, el carácter de mi mujer.

Cuanto más dentífricos nacen, más inmovible se levanta sobre su crédito de medio siglo el Licor del Polo. Frasco 1,50.

CHARADA ZOOLOGICA

por María Domínguez

- 1.ª 4.ª Un animal.
- 3.ª 4.ª En animales.
- 2.ª 4.ª Un animal.
- 1.ª 2.ª En animales.
- Todo: En animales.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: 1 peseta.

Una obra interesante EL AÑO ARTISTICO 1916

Sin perjuicio de ocuparnos de esta obra, que acaba de publicar nuestro querido compañero José Francés, con la debida extensión que merece su excepcional importancia, nos limitamos por hoy á dar cuenta de la aparición de *El Año Artístico* (1916).
• Forma un magnífico volumen de cerca de 400 páginas en cuarto mayor y lleva más de 300 reproducciones de cuadros, esculturas, dibujos, aguas fuertes, miniaturas, retratos, etc., referentes á todos los sucesos de la vida artística española en el año 1916.

Para dar idea del valor documental, crítico é informativo de *El Año Artístico* (1916), copiamos á continuación el interesantísimo índice de la obra:

Enero: Un pintor austriaco: Myrbach.—Un artista español en Cuba: González de la Peña.—Exposiciones catalanas.—Salón de Humoristas en Barcelona. Muerte de Ulpiano Checa.—Muerte de Agapito Valtmijana.—Memoranda.

Febrero: Un pintor castellano: José Loygorri.—Un pintor catalán: J. Martí Garcés.—Un grabador catalán: Estrany.—El paisajista Javier de Winthuysen. Memoranda.

Marzo: La exposición Federico Beltrán.—Los nuevos paisajes de Santiago Rusiñol.—El arte de Ramón Casas.—Dos pintores extremeños en Barcelona.—Eugenio Hermoso y Adelardo Covarsi.—Exposición Pedraza Ostos.—Exposición La Rocha.—Los hermanos Arrúe y Darío de Regoyos en Barcelona. Exposición Apa.—Memoranda.

Abril: El ceramista Daniel Zuloaga.—Un nuevo catedrático de San Fernando: Julio Romero de Torres.—El palacio de España en Panamá.—Joaquín Bilbao y el nuevo «paño» sevillano.—Los carteles del Círculo de Bellas Artes.—Tres nuevos caricaturistas: Feduchi, Requejo, Abín.—Un caricaturista catalán en Bilbao: Luis Bagaría.—Gustavo de Maeztu.—Otras exposiciones.—Leal da Cámara en Madrid.—Los ilustradores del Quijote.—Memoranda.

Mayo: Ignacio Zuloaga en Zaragoza.—Los artistas aragoneses.—Exposición de Miniaturas.—Exposiciones menores.—El monumento á Cervantes.—Cuestión de ambiente.—Un pintor bilbaíno: Juan de Echevarría.—Un pintor gallego: Germán Taibo. Emocionado epitafio: Saint Aubin.—«El Decálogo» de José Villegas.—Memoranda.

Junio: La pensión de Roma.—El paisajista gallego Isueldo Corral.—Caricaturas de K-Hito.—Exposición en Sevilla y Badajoz.—La Memoria del Patronato del Museo del Prado.—Un album de caricaturas.—Un paisajista vasco: Jesús Nasiano.—Tórtola Valencia, expositora.—Memoranda.

Julio: La exposición Anglada Camarasa en Madrid.—Una exposición de Humoristas en Reus.—El Gran Capitán, de Mateo Inurria.—Un dibujante poeta: Máximo Ramos.—Memoranda.

Agosto: La exposición regional de Valencia.—Un pintor de ayer: Ricardo de Villodas.—Alvarez Sotomayor en Bilbao.—La exposición del Círculo de Bellas Artes bilbaíno.—El donativo de Muñoz Degraín á Málaga.—Memoranda.

Septiembre: La Villa Velázquez en Madrid.—Exposición de arte regional en Oviedo.—La exposición de Panamá.—Una obra artística.—El abanico de María Antonieta.—Exposición Enrique Vera en San Sebastián.—Memoranda.

Octubre: Las Escuelas de Artes y Oficios.—El monumento al Corazón de Jesús.—Muerte de Ignacio Pinazo.—Exposiciones catalanas.—Memoranda.

Noviembre: Los artistas vascos en Madrid.—La exposición Pinazo Martínez en Barcelona.—El nuevo salón del Círculo de Bellas Artes.—Los dibujos de Luis Raemaekers.—Exposición de arte belga. Memoranda.

Diciembre: Una retratista inglesa: Miss Harvey. Un paisajista francés: Laroche.—Exposiciones madrileñas.—Exposiciones catalanas.—Un nuevo libro de Aureliano de Beruete.—El paisajista José Robledano.—Memoranda.

JEROGLÍFICOS, por R. Gándara

Cupido Amarrado

II

5000 10001 1001 15010

De Sevilla á Triana

Hay flores de invernadero que cuando el aire las da pierden sus hojas al viento.

Dicen que el mundo varía, yo digo que no es verdad; los hombres y las mujeres... continúan siendo igual.

Agua santa la de los mares..., cuando un barquito se aleja son lagrimitas de sangre.

Todos los sabios del mundo no me podrán explicar por qué el mirar de unos ojos nos da la felicidad.

Por la primavera florece el rosal; por la primavera florece en las almas las ansias de amar!...

El amor y la muerte yo ví del brazo, y la muerte decía al niño alado: «Mira, hermanito, todo lo que tú haces... se va conmigo».

Gloria de la Prada

AL PIE DE LA LETRA, POR IQUIS



—¡Alto! ¿Quién vive?
—El jefe de día.
—¡Atrás ó le pego un tiro! Conque de día ¿eh? y son las diez de la noche.

No es mérito competir con géneros de pañotilla, sino abaratar los superiores, como el Agua de Colonia Orive, desde 0,75 frasco.

ALFONSO FOTOGRAFO
TELEFONO 2869
FUENCARRAL, MADRID

*El producto de fama universal
para el cuidado de la*
BOCA Y DIENTES
es sin duda alguna:



LISTERINE

De venta en todas las Perfumerías, Farmacias y Droguerías.
Pesetas: 5, 2,50 y 1,25 el frasco.

Únicos fabricantes:
Lambert Pharmacal Company
S. Louis, E. U. de A.

Depositarios exclusivos:
Compañía Dental Española
MADRID

DE VENTA EN ESPAÑA, REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS, PORTUGAL, BRASIL E ISLAS FILIPINAS

ARTRITISMO • REUMA • GOTA PIPERAZINA D^R. GRAU

— BARCELONA (ESPAÑA) —

Concesionario exclusivo para Sud-América : JOSÉ M. RENART • Depositario : MARIO DENTONE : Charcas, 1371 : BUENOS AIRES

Hay Higiene é Higiene



Como usa un dentífrico cualquiera, su aliento es fétido y cargado de microbios.

En cambio esta otra que emplea el DENTOL, esparce con su aliento el perfume de las rosas.

El Dentol (lo mismo el agua que la pasta ó el polvo) es un dentífrico soberanamente antiséptico y á la vez dotado del más agradable perfume.

En efecto, creado el Dentol, de conformidad con las doctrinas del sabio Pasteur, destruye los microbios nocivos para la boca; impide la formación de caries en los dientes y destruye de un modo infalible, así como las inflamaciones de las encías y de la garganta, comunicando á la dentadura, en muy pocos días, una blancura brillante, y destruyendo el tártaro.

Deja en la boca una deliciosa y persistente sensación de frescura. Su acción antiséptica contra los microbios se prolonga en la boca durante 24 horas, como minimum.

Una bolita de algodón, impregnada de Dentol, calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

El Dentol se vende en las principales farmacias y perfumerías.

Depósito general: casa FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

REGALO

Previo envío á los señores **Bascans y G. Salinas**, Claris, 111, Barcelona, de 75 céntimos en sellos de correos y haciendo mención de este periódico, se remitirá por correo certificado un estuche conteniendo un frasquito de **AGUA DENTOL**, una cajita y un tubito **PASTA DENTOL**, una cajita **POLVO DENTOL**.

SORDOS

El milagro, todos oyen! El **ODI-TON RACHEL**, probado en 30 años de Clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 ptas. boticas. Clínica Mateos, Arenal, 1. Consulta gratis y por correo. Prospecto gratis.

SE HA PUESTO A LA VENTA EL NUEVO LIBRO DE
DIONISIO PEREZ

POR ESAS TIERRAS...

(Andanzas, viajes y meditaciones de *Minimo Español*, con antecedentes de la vida de este : diminuido compatriota) :

UN TOMO DE 300 PAGINAS: 3 PTAS.

DE VENTA EN CASA DE LA VIUDA DE PUEYO, ABADA, 19, Y EN ESTA ADMON.

Para pedidos en la República Argentina, dirigirse á **ORTIGOSA Y C.^a** Rivadavia, 698, Buenos Aires.

SARNA

Lo único que la cura rápidamente sin baño es el Antisárbico **MARTI**. 3.— ptas. frasco. Madrid: Mariana Pineda, 10; Arenal, 2; y Alcalá, 9; y en las acreditadas droguerías y farmacias, y Parlamento, 17, Barcelona.



GRANDES FABRICAS "CALZADOS LA IMPERIAL"

PRODUCCION DIARIA
1.000 PARES

♦ MADRID ♦ BILBAO ♦
SAN SEBASTIAN ♦ LEON

Envíos á provincias

Pedid nuevo catálogo

APARTADO 559 MADRID



CURACIÓN PRONTA Y SEGURA
CON LAS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

ULTIMO INVENTO

PALMATORIA DE BENCINA

Sustituye, con ventaja, á las velas de sebo.
Se remesa contra envío de pts. 3,50.

ALUMBRADO AMOR

Reemplaza á las luces de petróleo, acetileno, etc.

SE SOLICITAN REVENDEDORES

Catálogo de NOVEDADES y ALUMBRADO.
enviando 0,30 pesetas en sellos.

Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona



LA INSTITUCIÓN CERVERA

— VALENCIA (España) —

Es una Institución Internacional de Enseñanza

La más importante de Europa

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Electricidad, Mecánica, Agricultura,

Química, Arquitectura, Construcción,

Ingeniería, Electroterapéutica, Auto-

movilismo, Aviación

Tenemos Ingenieros, Arquitectos y alumnos de las anteriores especialidades en todo el mundo.

Para informes, detalles y matrículas, dirigirse por correo á

INSTITUCION CERVERA, VALENCIA (ESPAÑA)



Dr. D. Julio Cervera Baviera
INGENIERO
Fundador, en el año 1903, del
sistema de Enseñanza por
Correspondencia

GARANTIZADAS POR 15 AÑOS.

BICICLETAS SUPERIORES de construcción Ingls. y M.^a D. "Coventry Flyer". Tienen el record del mundo en largas distancias. Embalaje gratis. Gastos pagados. *Prueba de 10 días*. Neumáticos "Defiance" ó "Dunlop" á prueba de pinchazos. Freno de Cubo. Engranajes variables. Sillines "Flyer" ó "Brooks". Adaptadas especialmente para España. Precios bajos. Escribase pidiendo catálogo artístico.

FRANCISCO ORTIZ ANGULO,
Dant R. 228 JUMILLA.

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

Angel Tegero

LEON, 20 ♦ Teléf. 1.085

Hace grandes descuentos en
— todos los periódicos —



Aromas de la tierruca

*Jabón
Colonia
Polvos*

"LA ROSARIO"
(S.A.)

*Casa fundada en 1864
Santander*

Pedraza

CHOCOLATE ASPOL

RECONSTITUYENTE

(REGISTRADO)

Original medicación a base de riquísimo cacao puro de Caracas, con GLICEROFOSFATOS COMPUESTOS, NUCLEINATO DE SOSA, ARRHENAL y NUEZ DE KOLA.

ESTÁ INDICADÍSIMO en las convalecencias, anemia, clorosis (colores palidos), anemias por estreñimiento, escrofulismo, y en todas las afecciones dependientes del sistema nervioso (histerismo, neurastenia, etc.)

SE TOMA Y SABE exactamente igual que el mejor chocolate corriente, empleando al tomarlo indistintamente pan, bizcochos, mantequilla, etc.

PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

AL POR MAYOR, ASENSIO Y POLA, FARMACÉUTICOS. — OVIEDO

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras,
tome las de **Brandreth**

Puramente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fetido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Acerque el grabado a los ojos y verá Vd. la píldora entrar en la boca.

B. Brandreth

Fundada 1847.

Emplastos de **Alcock** Marca Aguila

Remedio universal para dolores. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto. Agentes en España—J. URIACH & Ca., BARCELONA

B. Brandreth

NINGUN REMEDIO

conocido hasta hoy ha obtenido tanto éxito en Francia ni en el extranjero como

ESPECÍFICO BÉJEAN

Es el más PODEROSO PREVENTIVO y CURATIVO

de la **GOTA** y de todas las

AFECCIONES REUMATISMALES

AGUDAS ó CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los accesos más violentos sin temor de trasladar el mal. ENVÍO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO GENERAL: POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS. Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías

ESTOMAGO

Curación rápida, radical é infalible de todas sus enfermedades con los

del Dr. Julius Merc. Remedio heroico, aprobado por eminentes médicos. Millares de curaciones! Preciosa adquisición de la medicina. 4 ptas. frasco. Madrid, Gayoso; Zaragoza, Jordán; Valencia, Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico. Para convencimiento éxito remite muestra gratis. Pouchet, Apartado 481. Barcelona. Frasco certificado 4,75 pesetas.

**DEL AMOR, DEL DOLOR
Y DEL MISTERIO**

Libro de poesías originales

DE

EMILIO CARRERE

4 PESETAS

De venta en casa de la Vda. de Pueyo, Abada, 19, y en esta Admón.

**CASA APOLINAR
MUEBLES DE LUJO
INFANTAS Nº1 Dupdo**

YO CURO LA QUEBRADURA

Arriba pidiendo la Prueba Gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía de 1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aseveración de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados, no sólo en Inglaterra, sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla u otro aparato que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su Quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite a la quebradura dejar de tales irritantes artefactos y convierte la parte tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura.



MI libro, una copia del cual enviaré a usted con mucho gusto, explica claramente cómo usted puede curarse a sí mismo sin dolor é inconveniencia por este sistema. Yo lo descubrí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

Usted probablemente estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento unos testimonios firmados de unos pocos entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues sólo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo y mi libro, una copia de mi Garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que usted necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

Dr. Wm. S. RIGE (S. 909), (G.P.O. Box No. 5), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Muy Sr. mio:—Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre
Dirección

QUINCE P. LABRAS:
PESETAS 3,10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

A advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales (Lo mejor: Photo-Hall, Plaza Angel, 20).

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano, Montera, 41, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso Incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A LEGRÍA tendrán quienes lean obras de Paul Kock. Bibliotecas Demimonde Privada. Catálogos gratis remiten o cincuenta céntimos Antonio Ros, Librero; Jacometrezo, 80, Madrid.

A MPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A PRENDER INGLÉS. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Canizares, 2, Angel Crecente.

A VES de corral: Enseñanza gratuita de su crianza por folletos divulgadores del profesor Castelló. Material moderno perfeccionado. Acreditada Granja-Escuela Paraíso de Arenys de Mar (Barcelona).

A VICULTORES: Conejos gigantes corrientes, blancos y azul Viena. Catálogos gratis. Granja Melina, Nápoles, 101 Barcelona.

A VICULTORES, consultad Centro Información Avícola, Mallorca, 435, Barcelona. Director Pedro Papiol; extensas relaciones país extranjero.

C REME MASSAGE Indispensable para el masaje de la cara. Quita las imperfecciones del cutis. Véndese Farmacia Americana, Carrera de San Jerónimo, 1, Madrid. Se manda por correo enviando 3,50 pesetas por giro postal á Clínica de Belleza, Rambla del Centro, 7, Barcelona.

D EPORTISTAS. Casa especialista en artículos de sport. R. Campos, Barquillo, 3, duplicado. Madrid.

D. Nena mía: Sorpréndeme no sigas mandato arriba. Si yo no hago es

creo imprudencia. Deseo hablarte. Quérete mucho, tu Manchito.

D Efectos curables en treinta días. Tartamudez, Tartajeo, Tic (muecas, gestos nerviosos), Timidez (rubor). Instituto Tartamudos, Paseo San Vicente, 10.

D ESTRUPELO. Destruye radicalmente pelo, vello. No es depilatorio. Garantía absoluta. F. asco 25 pesetas. Remito correo. Ramonell, Escudillers Blanchs, 1, Barcelona.

D ISPEPSIAS, dilatación estomacal, esofagismo, atonía gastrointestinal hiperclorhidrica, enterocolitis mucomembranosa, curanse admirablemente galvanofaradización ionoterapia eléctrica Radium. Efectos seguros, inmediatos. Instituto Radiumterápico, Princesa, 58.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo, San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E NFERMEDADES cancerosas, tumores, matriz, garganta, pecho, estómago, próstata, vejiga, hígado, bazo, mediastino, únicamente curanse, sin peligros operaciones con aparatos fuertes intensidades Radium. Rayos X asociados. Herpes, graves afecciones piel, cuero cabelludo, desaparecen admirablemente. Princesa, 58, Instituto Radiumterápico.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

G RABADOR. Fábrica de sellos de caucho, rótulos esmaltados, marchamos y precintos. Fuentes, 7. Teléfono 415.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadernado. Precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castellis, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

I NTERESANTISIMO á los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; á provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa ó Isidro Rivas, 2,50; á provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

K ALIPTOL, Torres Muñoz. El mejor calmante conocido del dolor de muelas. Efectos instantáneos. San Marcos, 11.

L A MINA DE ORO. Casa de los Velos. Novedades cada ocho días. Echarpes, gasas viaje, cuellos, pluma, capas maravillosas, variedades en peñinas, mantilla, a la reina, cabeza, nevina-zapato, medias seda, muselina, guantes. Lunes y viernes, velos á 50 céntimos. Carmen, 33.

L IBRO DE ADIVINANZAS ó la buena-ventura y secretos del corazón, tumanterías ocultas, macandades hipócritas, otras cosuelas adivinadas por gitana Azucena, seguida Apéndice utilísimo al bello sexo, pues entre otras cosas barbianas encuentras el arte atrapar marido, escrito por mismísimo Mengue, 2,50 pesetas, 3 encuadernado. Librería Rubiños, Preciados, 23, Madrid.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M USEO GALANTE. Colección única de 25 tarjetas postales artísticas; especialidad parisiense. Por correo certificadas. Enviar 5 ptas. en sellos al Sr. Sambi, Casier, 108, París.

N O HAY MEDIOS curación produzcan efectos tan rápidamente benéficos, en reuma, gota, complicaciones corazón, riñones, artritis deformantes, anquilosis, infartos viscerales, neuralgias, neurastenia, debilidad, impotencia, parálisis, tabes dorsal, como electricidad radium asociados con baños hidroeléctricos; emanatorio radium. Empléase. Princesa, 58.

O fensa suponerme autor, más noble mi cariño. Buscaría amiga para escribirte, menos dirección, deseo opinión, Moritos.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE, Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Poas, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARTOS. Maria Mateos, profesora. Consulta y hospedaje para embarazadas; asistencia esmerada. Preciados, 56, primero derecha.

P ARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 á 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

P ARTOS. Matriz, Esterilidad, Embarazo. Jardines, 35. Dr. M. 11 á 1 y 3 á 5.

P ARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embara-

zadas. Últimos adelantos. Consultas. Pez, 19, segundo.

P ARTOS. Profesora Rosa Mora; daje y asistencia esmerada. Matriz y embarazo. Visitación.

P ARTOS. Profesora, Milagros; Asistencias. Consulta. Inmersiones embarazadas (baño). Barquillo, 1, segundo izquierdo.

P ECHOS: desarrollo, belleza. Inmersiones en dos meses. «Casas» doctor Brun. Madrid, Habana, Sarrá.

P ECHOS: «Píldoras Circasianas» dando 6,50 pesetas sellos. Marqués Duero, 84, Barcelona. Reservadísimo certificado gratis para convencimiento. Confíad imitaciones.

P OSTALES. Fabricación propia. Ediciones encargo, precios íntimos. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P RUEBE V. su suerte en la lotería.mero 34. Preciados, 38. Autor: V. Gutiérrez Solana.

R EPRESENTANTES activos en todas las ciudades admitiré á sueldo y comisión. Ofrecerse enviando sello. Apartado 8, Barcelona.

S ARNA. Cúrase en diez minutos. baño con «Sulfureto Caballero». guerras, centros específicos y autor: Barcelona, Asalto, 86.

S ELLOS GUERRA. Novedades económicas. Remite catálogo gratis, Francisco del Tarré, Fontana, 7, Barcelona.

S ENOS esbeltos, tersos. «Píldoras Circasianas». Remite gratis Pousarxer. Apartado 8, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

S ENORAS: Estéticos para belleza cultural formas, y e los tipos cutis juvenil, modificación impermanes; fealdad cubrese máscara. Reserva. Consultas por correspondencia. Solo casos especiales obliga visita. nal. Inica. Apartado 8, Madrid.

U REÑA. Automóviles marca «El» de fabricación española. Prim.

U REÑA: Gramófonos y discos de bocina. Prim. 1.

U REÑA: Estufas y aparatos de calefacción eléctricos. Prim. 1.

U REÑA: Lámparas de filamento lico marca «Sol». Prim. 1.

100 Tarjetas pergamino gran tamaño. 1,50; á provincias, 1,85. Mozo, Alcalá, 9.

FABRICA DE IMPERMEABLES
INGLESES
MARCA
El Cisne
FELIX RIESCO
PLAZA DEL PROGRESO 3
MADRID.



IMPERMEABLES
INGLESES
El Cisne
MARCA
LOS MEJORES POR LA SOLIDEZ DE SU CONSTRUCCIÓN



EMBROCACION ESPAÑOLA GIL

Lubrifica, vigoriza y tonifica los músculos.—Evita la fatiga y es el lenitivo más eficaz del cansancio

Representación General: Aguirre, 5, Madrid

Frasco grande: 3,50 pta
Frasco pequeño: 1,50

Propietaria de dos tercios
del pago de Macharnudo,
finado el más renombrado
do de la región :: ::

PEDRO DOMECCQ

Vinos y Coñac

CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:

Pedro Domecq y C.^a

Jerez de la Frontera



A pesar de la carestía
de las subsistencias, el

SALCHICHON SIBERIA

de aroma exquisito, se vende
en todos los buenos estable-
cimientos de España, al pre-
cio de **Ptas. 6,50** el kilo.

Depósitos en Madrid: Mar-
tin, Preciados, 8; Martín,
Carmen, 4; Suc. Vda. de Ve-
la, Fuencarral, 119; Lahera,
Serrano, 32; Llorente, Ato-
cha, 120; Jiménez, Atocha 24.

ENFERMOS DE LOS OJOS



probad el
"OIDEO" Gran produc-
to italiano de
fama mun-
dial. Victorio-
samente proclamado el mejor
**regenerador-vigorizador
de la vista.** (Uso externo;
fricciones en las sienes). A los
pocos días desaparece toda de-
bilidad visual, y el cansancio
de los ojos, lacrimo, picor,
dolores, etc., evitando las ope-
raciones quirúrgicas, el uso de
los lentes, y proporcionando
envidiable vista aun á los sep-
tuagenarios. No más miopes,
presbitas ni vistas débiles. Pe-
did enseguida interesante
opúsculo **gratis** á Suc. Ber-
nardini C.^a, Ferraz, 13. Ma-
drid. S. cursales de venta: Ma-
drid, Plaza Santo Domingo,
9 (drogueria). Barcelona, Se-
galá, Rambla de las Flores, 14;
Alsina, Pasaje Crédito, 4. Va-
lencia, Galceran, Cirilo Amo-
rós, 22, y en todas las buenas
farmacias de España. Precio
de: **"OIDEO", 11 pesetas.**



PATRONES MARTÍ

GRADUABLES A TODAS MEDIDAS

Cartera de Verano de 1917

Creations Parisiennes (al-
bum de modelos) con **Leccio-
nes sobre la Moda**, colección
completa de patrones tamaño na-
tural, conteniendo todos los estilos
de la temporada; todo junto vale
5 pesetas; certificado, 6 pesetas.
Extranjero, 8 pesetas. En sobre
monedero, Giro postal, libranza del
Giro mutuo, carta-orden, etcéte-
o o o ra, dirigidos á la o o o

Academia Central de Corte Martí

Paseo de Gracia, 59, Barcelona

• • Teléfono G. 231 • •

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.
Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

ARSINUCLÉOL BASCUÑANA



PODEROSO TÓNICO-RECONSTITUYENTE

CURA: ANEMIA-CLOROSIS-RAQUITISMO
DEBILIDAD GENERAL
TUBERCULOSIS

LAS INYECCIONES, SON INDOLORAS
EL ELIXIR, DE SABOR MUY AGRADABLE



De venta en TODAS las Farmacias

LABORATORIO BASCUÑANA
- SACRAMENTO 36-CADIZ -

En la ESCUELA
BERLITZ
no os enseñaremos más
que idiomas, pero os los
enseñaremos bien.
PRECIADOS, 9

PERLAS DE ORO
MARAVILLOSA MEDICACIÓN MODERNA
CURAN CON GRAN RAPIDEZ
LA IMPOTENCIA
en todos sus casos y edades. Esper-
matóreas, pérdidas seminales, etc.
6 Ptas., tubo en farmacias de Es-
paña y Madrid, Arenal 2 y Puerta
del Sol 5. Barcelona, San Pablo 18.
Adoptadas por la DIRECCIÓN DEL
GRAN CONSULTORIO CLÍNICO
de Barcelona, calle Rámbola de Ca-
naletas 13, principal. Los enfer-
mos que deseen recibir las ó consultar
por carta deben dirigirse al mismo.
Remite gratis folleto explicativo, da-
tos consultas, etc. Gran reserva.

Imprenta Española

Dirigida por
ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID



LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO



Usando esta privilegiada agua
nunca tendréis canas ni seréis calvos
**El cabello abundante y hermoso
es el mejor atractivo de la mujer**

La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro
La Flor de Oro

es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no man-
cha el cutis ni ensucia la ropa.
Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se
conserva siempre fino, brillante y negro.
Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera
debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, apli-
cándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.
Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se
suaviza, se aumenta y se perfuma.
es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enferme-
dades. Por eso se usa también como higiénica.
conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el
color depende de más ó menos aplicaciones.
Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distin-
guirlo del natural, si su aplicación se hace bien.
La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se
basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio.
Con el uso de esta agua se curan y evitan las **placas**, cesa la caída
del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nue-
vo vigor, **nunca seréis calvos**.
Esta agua deben usarla todas las personas que deseen conservar el
cabello hermoso y la cabeza sana.
Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite ri-
zarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera
bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudi-
car su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á la
vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella.
De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

VOZ

TOS



Mundo Gráfico

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Madrid y Provincias:

Año... 10 pesetas

Semestre.. 6

Extranjero:

Año... 15 pesetas

Semestre.. 8

NOTA. Los pagos han de ha-
cerse por anticipado en cheque,
libranza del Giro mutuo, Giro
Postal, sellos de correo, u otro
medio de fácil cobro y dirigidos al
señor administrador de MUNDO
GRÁFICO. Apartado 571, ó á don
Angel San Martín, Puerta del Sol
6, Librería.

Cura estómago é intestinos GASTROL MIRET

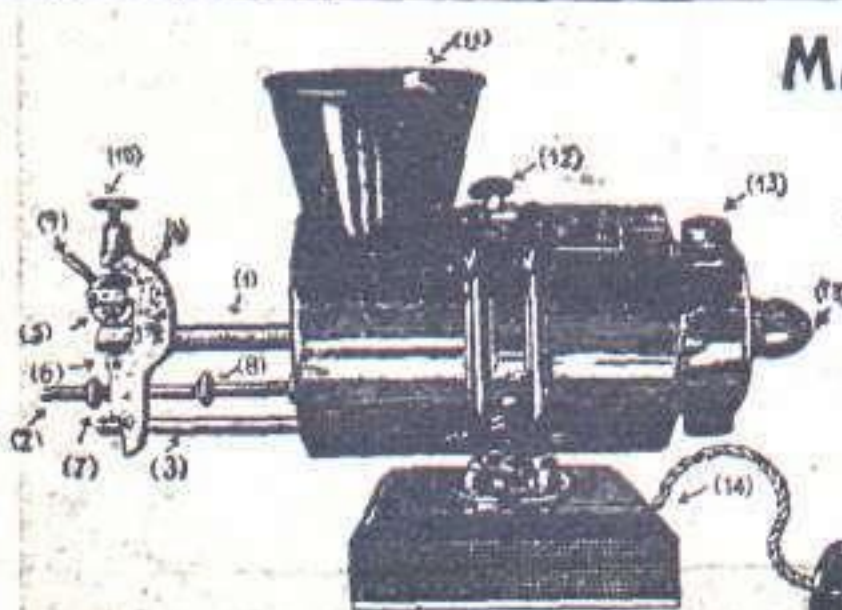
UNA SENORA

ofrece comunicar gratuitamente á todos los que sufren de: neuras-
tenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago diabético, tisis, as-
ma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verda-
dera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casuali-
dad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos
enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconiza-
dos, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, es la
hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la
consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito á doña
Carmen E. García, Aribau, 24 Barcelona.

CALVACHE

FOTOGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16



MÁQUINA ELÉCTRICA "HISPANIA" PARA HACER CIGARRILLOS

PATENTE N.º 60.929

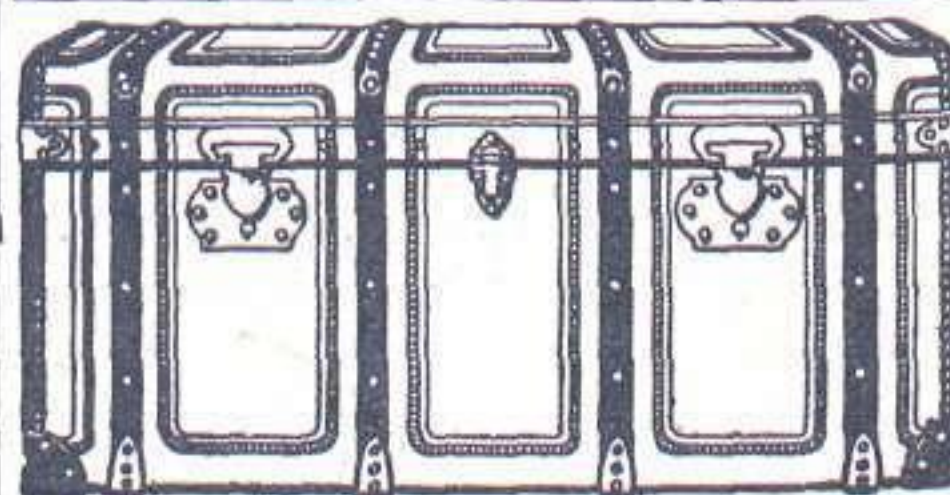
Adaptable á cualquier instalación
... de alumbrado eléctrico ...

EDUARDO SCHILLING, S. en Cta.

MADRID
Alcalá, 14

BARCELONA
Fernando, 23

VALENCIA
Paz, 13



ALEJANDRO MORAN
MIRA EL RIO ALTA, 5

Especialidad
en artículos
de viaje

Sólidos,
elegantes,
económicos

(Pidanse catálogos)